



БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ РАН  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН

# Всероссийская научная конференция «Антониево-Сийский монастырь: сохраненные святыни»

К 500-летию основания монастыря

19–21 октября 2020 г.  
Санкт-Петербург

ПРОГРАММА



БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ИСТОРИИ РАН  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ) РАН

Всероссийская научная конференция

**«Антониево-Сийский монастырь:  
сохраненные святыни»  
К 500-летию основания монастыря**

Организационный комитет:

Директор Санкт-Петербургского института истории РАН  
д.и.н., член-корр. РАН

**Алексей Владимирович Сиренов** (председатель)

Директор Библиотеки Российской академии наук  
к.п.н. **Ирина Михайловна Беляева**

Директор Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН  
д.ф.н. **Валентин Вадимович Головин**

Заведующая Научно-исследовательским отделом рукописей БАН  
д.и.н. **Мария Владимировна Корогодина**

Ученый секретарь Библиотеки Российской академии наук  
к.и.н. **Вера Александровна Клишева**

с.н.с. Древлехранилища ИРЛИ РАН, н.с. НИОР БАН  
к.иск. **Флорентина Викторовна Панченко** (секретарь)

**19 октября, понедельник**

*Библиотека Российской академии наук  
(Биржевая линия, д. 1-а, Конференц-зал)*

10.00 — Регистрация участников

10.30 — Открытие конференции

*Приветственное слово*

Директор Библиотеки РАН **И. М. Беляева**  
Директор ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН **В. В. Головин**  
Директор СПБНИИ РАН **А. В. Сиренов**

### **Выставка**

**«КНИЖНЫЕ СОКРОВИЩА АНТОНИЕВА-СИЙСКОГО  
МОНАСТЫРЯ В ОТДЕЛЕ РУКОПИСЕЙ БАН»**

А. Г. Сергеев, Л. Б. Белова, Ф. В. Панченко

**Заседание,  
посвященное памяти М. В. Кукушкиной (1925–2007)**

Заседание ведут *Ф. В. Панченко, Т. М. Кольцова*

**Алексей Владимирович Сиренов** (Санкт-Петербург)

История изучения книжного собрания Антониево-Сийского монастыря

**Людмила Борисовна Белова** (Санкт-Петербург)

К истории книжного дела в Сийском монастыре: тиснение на переплетах сийских книг

**Татьяна Владимировна Анисимова** (Москва)

О некоторых рукописях Антониево-Сийского монастыря из собрания Е. Е. Егорова

13.00

**Александра Валентиновна Александрина** (Москва)

Певческие рукописи Антониево-Сийского монастыря в библиотеке Синодального певческого училища

**Флорентина Викторовна Панченко** (Санкт-Петербург)

Новые атрибуции сийских певческих рукописей в собраниях БАН и ИРЛИ

**Галина Николаевна Питулько** (Санкт-Петербург)

О редких западноевропейских книгах XVI в. в составе «Архангельского поступления» БАН

**Марина Юрьевна Гордеева, Людмила Борисовна Белова** (Санкт-Петербург)

Старопечатные книги Антониево-Сийского монастыря в НИОРК БАН

15.30

Заседание ведут *О. С. Сапожникова, Г. Н. Питулько*

**Наталья Петровна Лихачева** (Архангельск)

Обзор книжных памятников из библиотеки Антониево-Сийского монастыря

**Дарья Николаевна Ишенина** (Архангельск)

Книги кирилловского шрифта в современной библиотеке Антониево-Сийского монастыря

**Алексей Геннадьевич Сергеев** (Санкт-Петербург)

Учительный сборник XV в. БАН, Архангельское собрание, Древлехранилище, № 6

**Ольга Сергеевна Сапожникова** (Санкт-Петербург)

Рукописи кожеозерского строителя Боголепа Львова в библиотеке Сийского монастыря

**Елена Кимовна Братчикова** (Санкт-Петербург)

Исторические сведения о Сийском Евангелии 1692 года

**20 октября, вторник**

*Санкт-Петербургский институт истории РАН  
(ул. Петрозаводская, д. 7, актовЫй зал)*

10.30

Заседание ведут *А. В. Сиренов, Н. В. Башнин*

**Ольга Викторовна Степанова** (Москва)

Антониево-Сийский монастырь и административная деятельность патриарха Филарета (Романова)

**Сергей Олегович Шаляпин** (Архангельск)

Антониево-Сийский монастырь как место ссылки XVII в. и его «ссылный архив»

**Светлана Климентьевна Севастьянова** (Новосибирск), **Галина Митрофановна Зеленская** (Истра)

Антониево-Сийский монастырь в контексте духовно-реформаторской деятельности патриарха Никона

12.00

**Яна Эдуардовна Харитонова** (Архангельск)

Влияние социокультурного контекста на содержание монашеских духовных завещаний (на примере духовных завещаний настоятелей Антониево-Сийского монастыря)

**Никита Викторович Башнин** (Санкт-Петербург)

Структура приходо-расходных книг Антониево-Сийского монастыря второй половины XVII в.

**Варвара Гелиевна Вовина** (Санкт-Петербург)

Рыбные книги Антониево-Сийского монастыря второй половины XVII в.

15.00

Заседание ведут *В. Г. Вовина, С. О. Шаляпин*

**игумен Феодосий** (Антониево-Сийский монастырь)

Архитектурный ансамбль монастыря, перспективы реставрации

**Анатолий Анатольевич Оксенюк** (Москва)

Исследование памятников архитектуры Антониево-Сийского монастыря в 1920–1930-е годы по материалам архива Музея Архитектуры им. А. В. Щусева

**Евгения Петровна Бронникова** (Санкт-Петербург)

Редкие фотографии Антониево-Сийского монастыря

**Майя Юрьевна Козлова** (Санкт-Петербург)

Фотографии памятников архитектуры Русского Севера в собрании Научной библиотеки Российской академии художеств

17.00

**Выставка**

«ИЗ АРХИВА АНТОНИЕВО-СИЙСКОГО МОНАСТЫРЯ»

Н. В. Башнин

**21 октября, среда**

*Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН  
(наб. Макарова, д. 4, Большой конференц-зал)*

10.30

Заседания ведут *Н. В. Рамазанова, С. А. Семячко*

**Вероника Юрьевна Григорьева** (Москва)

Певческие рукописи Антониево-Сийского монастыря (ГИМ. Синодальное певческое собрание): музыкально-палеографический обзор

**Лада Вадимовна Кондрашкова** (Москва)

Многоголосный певческий Обиход Антониево-Сийского монастыря конца XVII в. (ГИМ. Синодальное певческое собрание № 233)

**Светлана Алексеевна Семячко** (Санкт-Петербург)

Старческая традиция Антониево-Сийского монастыря

**Елена Александровна Рыжова** (Сыктывкар)

Новые списки Жития основателя обители преподобного Антония Сийского

**Марина Сергеевна Егорова** (Санкт-Петербург)

Об «идиостиле» царевича Ивана Ивановича в службе преподобному Антонию Сийскому

**Альбина Никандровна Кручинина** (Санкт-Петербург)

Агиотип в песнопениях тезоименитым святым (Антоний Великий, Антоний Печерский, Антоний Римлянин, Антоний Сийский)

**Наталья Васильевна Рамазанова** (Санкт-Петербург)

Герменевтика роспевов в службах преподобному Антонию Сийскому

13.00

Выступление ансамбля древнерусской духовной музыки  
«ЗНАМЕНИЕ»

Санкт-Петербургской государственной консерватории  
им. Н. А. Римского-Корсакова

Художественный руководитель **Татьяна Швец**

14.00

Заседания ведут *И. А. Шалина, Ф. В. Панченко*

**Татьяна Михайловна Кольцова** (Архангельск)

Иконописное наследие Свято-Троицкого Антониево-Сийского монастыря: история, памятники, мастера

**Анастасия Анатольевна Романова** (Санкт-Петербург)

Сказания о русских чудотворных иконах в рукописях Антониево-Сийского монастыря

**Александр Сергеевич Преображенский** (Москва)

Чудотворная икона Святой Троицы из Антониево-Сийского монастыря: иконография и стиль

**Ирина Александровна Шалина** (Санкт-Петербург)

Чудотворная икона Одигитрии — святыня Антониево-Сийского монастыря

**Елена Ивановна Серебрякова** (Москва)

Об особенностях орнамента в рукописном Прологе XVI в. из библиотеки Антониево-Сийского монастыря (БАН, Архангельское собрание, Древлехранилище, № 201)

16.00

**Олег Ростиславович Хромов** (Москва)

Лицевой Сийский иконописный подлинник. История создания и бытования

**Полина Вадимовна Западалова** (Санкт-Петербург)

Серия листов из Сийского иконописного подлинника и традиция оформления царских врат

**Мария Витальевна Федосеева** (Санкт-Петербург)

К истории Палехского лицевого иконописного подлинника из собрания Русского музея

**Александр Анатольевич Горматюк** (Москва)

Практика «поновки» икон Антониево-Сийского монастыря XVII–XVIII вв. с позиций современной реставрации

17.30 Подведение итогов конференции

Регламент выступлений 20 минут

## УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

**Александрина Александра Валентиновна**, кандидат исторических наук, Государственный исторический музей, Отдел рукописей и старопечатных книг, научный сотрудник

**Анисимова Татьяна Владимировна**, кандидат исторических наук, Российская государственная библиотека, Центр изучения проблем развития библиотек в информационном пространстве, сектор изучения особо ценных фондов, ведущий научный сотрудник

**Башнин Никита Викторович**, кандидат исторических наук, Научно-исторический архив Санкт-Петербургского института истории РАН, научный сотрудник

**Белова Людмила Борисовна**, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел рукописей, главный библиотекарь

**Братчикова Елена Кимовна**, кандидат искусствоведения, независимый исследователь

**Бронникова Евгения Петровна**, независимый исследователь

**Вовина Варвара Гелиевна**, доктор исторических наук, Санкт-Петербургский институт истории РАН, заместитель директора по научному сотрудничеству, ведущий научный сотрудник

**Гордеева Марина Юрьевна**, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел редкой книги, главный библиотекарь

**Горматюк Александр Анатольевич**, кандидат искусствоведения, Всероссийский художественный научно-реставрационный центр им. акад. И. Э. Грабаря, реставратор высшей категории

**Григорьева Вероника Юрьевна**, кандидат искусствоведения, Патриарший центр древнерусской богослужебной традиции, сотрудник

**Егорова Марина Сергеевна**, кандидат филологических наук, Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, кафедра древнерусского певческого искусства, доцент

**Запаладова Полина Вадимовна**, кандидат искусствоведения, Государственный Русский музей, Отдел древнерусского искусства, старший научный сотрудник

**Зеленская Галина Митрофановна**, искусствовед, заслуженный работник культуры РФ, Музей «Новый Иерусалим», научный консультант

**Ишенина Дарья Николаевна**, Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова, Региональный центр консервации документов и сохранения книжных памятников, библиотекарь

**Козлова Майя Юрьевна**, искусствовед, Российская академия художеств, Научная библиотека, Отдел редких изданий, ведущий библиотекарь, хранитель фонда фотографий

**Кольцова Татьяна Михайловна**, доктор искусствоведения, Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», главный научный сотрудник

**Кондрашкова Лада Вадимовна**, кандидат искусствоведения, Центральный музей древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублева, научный сотрудник

**Кручинина Альбина Никандровна**, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств РФ, Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, Научно-исследовательская лаборатория русской музыкальной медиэвистики им. М. В. Бражникова, главный научный сотрудник

**Лихачева Наталья Петровна**, Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова, Региональный центр консервации документов и сохранения книжных памятников, заведующая

**Оксенюк Анатолий Анатольевич**, кандидат исторических наук, Государственный музей архитектуры им. А. В. Щусева, отдел хранения архитектурного архива ГНИМА, заведующий

**Панченко Флорентина Викторовна**, кандидат искусствоведения, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Древлехранилище, старший научный сотрудник, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел рукописей, научный сотрудник, Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, кафедра древнерусского певческого искусства, доцент

**Питулько Галина Николаевна**, кандидат исторических наук, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел редкой книги, старший научный сотрудник, Северо-Западный институт управления РАНХиГС, доцент

**Преображенский Александр Сергеевич**, кандидат искусствоведения, Государственный институт искусствознания, сектор древнерусского искусства, старший научный сотрудник, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, кафедра истории отечественного искусства, доцент

**Рамазанова Наталья Васильевна**, доктор искусствоведения, Российская национальная библиотека, Отдел рукописей, ведущий научный сотрудник

**Романова Анастасия Анатольевна**, доктор исторических наук, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел редкой книги, заведующая

**Рыжова Елена Александровна**, кандидат филологических наук, Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина, кафедра журналистики, заведующая, доцент

**Сапожникова Ольга Сергеевна**, кандидат филологических наук, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел рукописей, научный сотрудник

- Севастьянова Светлана Климентьевна**, доктор филологических наук, Институт филологии Сибирского отделения РАН, ведущий научный сотрудник, Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова, Рубцовский индустриальный институт (филиал), главный научный сотрудник
- Семячко Светлана Алексеевна**, доктор филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Отдел древнерусской литературы, заведующая
- Сергеев Алексей Геннадьевич**, кандидат исторических наук, Библиотека Российской академии наук, Научно-исследовательский отдел рукописей, старший научный сотрудник
- Серебрякова Елена Ивановна**, Государственный исторический музей, Отдел рукописей и старопечатных книг, старший научный сотрудник
- Сиренов Алексей Владимирович**, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, Санкт-Петербургский институт истории РАН, директор
- Степанова Ольга Викторовна**, Государственный исторический музей, Отдел «Палаты бояр Романовых», экскурсовод
- Федосеева Мария Витальевна**, Государственный Русский музей, Отдел древнерусского искусства, старший научный сотрудник
- Феодосий (Нестеров Федор Валерьевич)**, игумен, Троицкий Антониево-Сийский монастырь, наместник
- Харитонова Яна Эдуардовна**, кандидат богословия, Национальный парк «Кенозерский», Отдел изучения и интерпретации историко-культурного наследия, старший научный сотрудник
- Хромов Олег Ростиславович**, доктор искусствоведения, академик Российской академии художеств, Московская духовная академия РПЦ, профессор, Российская академия художеств, ведущий научный сотрудник, Российская государственная библиотека, главный научный сотрудник

**Шалина Ирина Александровна**, кандидат искусствоведения, Государственный Русский музей, Отдел древнерусского искусства, ведущий научный сотрудник

**Шаляпин Сергей Олегович**, кандидат исторических наук, Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, кафедра теории и истории государства и права, заведующий

*Доклады Панченко Ф. В., Башинина Н. В., Беловой Л. Б.,  
Кольцовой Т. М., Сиренова А. В., Шалиной И. А.  
подготовлены в рамках гранта РФФИ*

*«Антониево-Сийский монастырь — северный анклав  
московской культуры XVI — первой половины XVIII вв.  
Памятники книжности, церковно-певческого искусства  
и художественного наследия». Проект № 20-012-00507-А*

