

Таким образом, следует признать, что иностранные послы получили грамоту на право проезда по внутреннегородской территории именно в 1300 г. (или в самом начале 1301 г.). Под этой датой летописи особо оговорено отсутствие великого князя в Новгороде: «Князю неизвестному Андрею не было тогда в Новограде».²³ Андрей Александрович пришел в Новгород только в мае 1301 г. с низовскими полками, он не мог самолично скрепить печатью грамоту для иностранных купцов. Сделать это мог его наместник Борис. Его буллу с изображением сокольника и Вседержителя мы отмечаем при договоре 1300 г.²⁴

Таким образом, в конце XIII—начале XIV в. наместник великого князя Андрея Александровича (в этой роли выступал его сын Борис) пользовался свою печатью, которая по манеру оформления отличалась от личной великокняжеской буллы его отца.

Видимо, это было исключением из общего правила: В. Л. Янин полагает, что княжеские наместники XIII—начала XIV в. не имели своей личной буллы, а прикладывали печати от имени официального новгородского князя.²⁵

Надеемся, что новые материалы сфрагистики дадут объяснение данному противоречию.

И. Э. КЛЕЙНЕБЕРГ

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ВЫБОРА НОВЫХ ЛИЧНЫХ ИМЕН И АДАПТАЦИИ ИНОЯЗЫЧНЫХ В РОССИИ X—XIX вв.

Имя человека, получаемое при рождении, всегда считалось и считается еще сегодня неотделимым от личности его носителя. Эту мысль образно выразил Гёте. В вольной передаче она гласит так: имя — это не часть одежды, которую можно легко сменить, оно скорее подобно коже человека, рани которую, пытаясь трахну и ему самому.¹ Поэтому смена имени бывает всегда об-

²³ ИПЛ, с. 330—331.

²⁴ Очень интересно указание первого издателя этой грамоты Х. А. Шлецера на якобы существовавшую копию документа в архиве г. Любека, которая написана по-латыни и не скреплена печатями. В этом документе упоминают русский князь Борхрам, которого Х. А. Шлецер, ссылаясь на то, что иностранцы часто склоняют русские имена, отождествляет с Борисом Андреевичем — наместником великого князя. См.: Шлецер Х. А. Изъяснение двух совсем еще неизвестных и весьма достопамятных подлинников, на славянском языке писанных и относящихся до связи между Новгородскою республикою и Ганзой. — Вестник Европы, 1811, № 23—24, с. 205—206.

²⁵ Янин В. Л. 1) Актовые печати. . . т. 2; 2) К вопросу о структуре княжеского аппарата в Новгороде на рубеже XIII—XIV вв.— Вспомогат. истор. диссертация, В. Л., 1973.

Гёте И.-В. Из моей жизни. Поэзия и проза. М., 1989, с. 302—303.

условлена лишь очень серьезными причинами. Наиболее распространенной из таких причин является переход носителя имени из одной общности людей в какую-нибудь другую: религиозную, национальную, языковую, сословную, организационную, возрастную и т. д.

Вместе с полной сменой имени в прямом смысле, например при переходе из одного вероисповедания в другое, следует рассматривать и адаптацию иноязычного имени при включении его носителя в иную языковую и национальную среду. И то и другое имело место на всем протяжении истории русского народа.

С необходимостью адаптации иноязычных имен как на письме, так и в устной речи столкнулись учреждения и население Русского централизованного государства очень рано. С каждым десятилетием возрастало число иностранцев западноевропейского происхождения, принимаемых на службу, а кроме того, в состав государства включались территории с поправославным населением, у которого именник и алфавит были другие. Поэтому к концу XVI в. в приказах выработалась своеобразная официальная система адаптации западноевропейских имен,³ которая традиционно просуществовала на практике вплоть до конца XIX в. и реликты которой наблюдались еще в первой половине XX в. В силу этого она и оказалась наиболее изученной.

В 1953 г. Э. Амбургер опубликовал работу об адаптации западных личных имен в России XVII—XIX вв.⁴ Этот труд имел цель помочь исследователям правильно идентифицировать упоминаемых в русских архивных документах поземцев и лиц западных вероисповеданий. Автор проанализировал 450 личных имен и попутно попытался наметить некоторые принципы, применявшиеся должностными лицами приказов и других учреждений при русификации записи иноязычных имен.

Эту богатую коллекцию имен обработал с филологической точки зрения Д. Герхардт.⁵ Анализируя технику процесса присоединения имен к условиям русскоязычной среды и кириллицы, он выявил четыре основных способа их адаптации, применявшихся в России XVII—XIX вв.: 1) простая транскрипция (Richard — Ричард), 2) идентификация напоминающих вариантов одного и того же калькинского имени (Jean, John,

3 В западноевропейских государствах проблема адаптации имен пошла такой сложности, так как именник был там в течение средних веков в значительной степени унифицирован католической церковью, латинским языком управления и шрифтом. Латинизированное написание имен было общим, разнилось лишь фонетическое оформление в устной речи.

4 A m b u r g e r E. Die Behandlung ausländischer Vornamen im Russischen in neuerer Zeit.— Abhandlungen der Geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse der Mainzer Akademie der Wissenschaften und Literatur (Wiesbaden), 1953, № 7, S. 301—354.

5 G e r h a r d t D. Zur Technik des neuzeitlichen Namenaustausches am Beispiel des Russischen.— Beiträge zur Namenforschung (Heidelberg), 1958, Bd. 7, S. 123—146.

Jan, Johann — Иван). 3) пореход, если имя или часть его имело прозрачную семантику (Gottlieb — Богдан; Amandus, Aimé — Любим), 4) фонетическая адаптация, т. е. замена иноязычного имени на более или менее созвучное русское (Bernhard, Burghard — Борис; Hendrik, Heinrich — Андрей и т. п.); последний, наиболее распространенный способ, являющийся уже заменой имени, а не адаптацией, этим автором подразделен еще на пять вариантов.

М. Вольтер сделала попытку объяснить появление такой своеобразной антропонимической системы.⁵ Она считает, что главной причиной являлась необходимость при членитых иностранцев на имя царя, которые были частыми, употреблять свои имена в уничижительной форме и с такими же суффиксами, а дьяки должны были из этих форм быстро восстанавливать первоначальное имя, что можно было легко сделать только с русифицированными именами. Это объяснение, выведенное М. Вольтер не только на примерах, собранных Э. Амбургером, но и на основе самостоятельных изысканий в русских источниках за 1613—1649 гг., не доказано ею достаточно убедительно.

Настоящее исследование посвящено принципам выбора нового имени в Киевской Руси в связи с распространением христианства в X в. и дальнейшему их применению в последующие века. Крещение по обряду православной византийской церкви было связано с обязательным принятием нового имени из числа имен святых, канонизированных церковью. Здесь следует отметить, что римско-католическая церковь при крещении народов Западной Европы не придерживалась так строго этого правила, и усиленное распространение канонических имен началось там лишь в XII в. в связи с бурным развитием культа святых.⁶

Если даже в наш рационалистический век человек не легко идет на смену имени, то тем более трудным было для него такое решение тысячу лет назад по времена донаучного мировоззрения, когда с именем были связаны различные религиозные представления, бытовые суеверия и родовые традиции, когда имена собственные как слова не потеряли еще своего этимологического значения, а содержали часто в себе магические пожелания блага нарекаемому в его предстоящей жизни.⁷ Кроме того, имя часто было тогда и социальным признаком: например двусоставные, так называемые «княжьи» имена русского средневековья (Владимир, Ярослав, Всеволод и др.) были в употреблении лишь в среде князей и знатнейших бояр.⁸ Поэтому выбор христианского имени был проблем-

⁵ Woltner M. Zur Behandlung westeuropäischer Personennamen in Russland.— *Festschrift für Max Vasmer zu seinem 70. Geburtstag*. Wiesbaden, 1956, S. 570—576.

⁶ Волч А. Deutsche Namenkunde, Bd I, 2. Teil. Die deutschen Personennamen, 2. Heidelberg, 1953, S. 16.

⁷ Никонов В. А. Имя и общество. М., 1974, с. 28—31.

⁸ Там же, с. 18—21.

мой первостепенной важности для первых крестившихся представителей правящей династии Киевской Руси. Все говорит о том, что каноническое имя они выбирали сами и не допускали навязывания себе имени принимающей их в свое лоно церкви. Анализ полученных ими при крещении имен позволяет выявить ряд принципов, на основании которых осуществлялся их выбор, и проливает свет на психологию и воззрения социальных верхов Руси X и XI вв. О наречении христианскими именами простых людей при массовых крещениях источники молчат.⁹

Первой из киевского княжеского рода крестилась Ольга. Это событие относится исследователями к 954—957 гг. Она приняла христианское имя Елена. Считают, что она выбрала имя в честь супруги правившего тогда византийского императора.¹⁰ Кроме того, Еленой являлась мать Константина Великого, одного из первых правителей Римской империи, уравнившего христианскую церковь в правах с языческими культурами. Из всего этого вырисовывается первый принцип выбора имени: оно должно было быть социальными и именем.

Сопоставление имен 'Eřga' и 'Eleva', как они писались и произносились тогда по-гречески, позволяет нам выявить второй принцип: новое имя должно было быть созвучным старому хотя бы первым слогом или опорными согласными. Это принцип аллитерации, прослеживаемый в раннем средневековье на династических именах некоторых народов Западной Европы.¹¹ По Ольга, будучи двуязычной, постаралась при выборе имени и о том, чтобы аллитерация сохранилась и при переводе ее имен на древнерусский язык. Ведь Елена по-гречески обозначает «светлая», а древнегреческая основа ставших русскими имен Олег и Ольга — *helg* — имела значение «посвященный» или «святой» в христианском понимании.¹² Так сохранялось созвучие в рамках каждого из двух языков.

Можно говорить и о третьем принципе, правда, не всегда легко осуществимом, требующем, чтобы семантика нового имени как можно больше сближалась со значением старого. Идеальным для осуществления этого принципа является тот случай, когда новое имя является переводом (калькой) старого.

Классическую кальку мы видим в эпилете кляяя Олега «вещий». Правда, двести лет спустя составитель «Повести временных лет»,

* Если судить по практике крещения панславных меньшинств и царской России, то для ускорения и упрощения этого акта всем мужчинам одного селения давали одно и то же христианское имя, также и женщинам (Николов В. А. Имя и общество, с. 142).

¹⁰ Платонов С. Ф. Летописный рассказ о крещении княгини Ольги в Царьграде.— Истор. архив, 1919, кн. I, с. 283—288.

¹¹ Например, короли бургундов: *Gislica*, *Godoniarus*, *Gislaharius*, *Cun-davecarius*, *Gundobodus* etc.; меропинги: *Childericus*, *Chlodovecus*, *Childowegius* etc. (Василь А. Deutsch Нашенкунде. S. 60—61).

¹² Jan de Vries. Altgermanisches etymologisches Wörterbuch. Leiden, 1957—1961, S. 221.

сообщая, что после удачных походов люди прозвали Олега «пепцим», объясняет это тем, что они «биху... шогани и цевенголоси».¹³ Иначе говоря, они, будучи язычниками, видели причину его успехов в том, что он действовал с помощью сверхъестественных сил языческого пантеона. Ведь слова «полхв», «кудесник», «сущий» были синонимами, «лишь с незначительными, неуловимыми теперь оттенками различия».¹⁴ К этому ряду синонимов следует прибавить и слово «святой», так как оно обозначает человека, находящегося в более близком общении с божественными силами, чем обычные люди. В дальнейшем развитии содержания этих синонимов «святои» стало применяться только к христианским подвижникам, получив новый терминологический смысл. Таким образом, возникновение и развитие эпитета «сущий» нам предстает следующим образом: при появлении на Руси князя паряга с именем *Helgi* славянское население стало интересоваться значением его имени.¹⁵ Узнав его, начали называть этого князя синонимом именем *Вещий-Хельги, в котором первый компонент является переводом (калькой) по местному языку второго. Такой тавтологический способ наименования не уникален; он существовал и в XIX в. в двуязычных западных губерниях Госспи, члену являющиеся свидетельством отмеченные автором в 30-е годы XX в. фамилии, как Чорношиарц и Красный-Адмони, в которых то же самое соотношение составных частей. Со временем имя *Helgi* в славянской среде претерпело фонетическую адаптацию и в новой форме «Олег» стало уже восприниматься как русское имя, а к моменту составления «Повести временных лет» «сущий» ощущалось уже как эпитет, присовокупленный к имени князя за его удачные политические и военные действия.

С проблемой перевода имени княгини Ольга столкнулась еще при наречении именем Святослава своего сына. Это чисто семейное событие в данном случае было превращено в акт государственной важности. Как полагают А. М. Членов, славянское имя Святослав для наследника княжеского стола в Киеве должно было символизировать, что князья, посчитавшие до того паряжские имена, отныне считают себя уже полностью славянской династией. Но при этом для сохранения магии имени и родовой традиции было выбрано славянское имя, первая часть которого калькировала имя матери, а также и киевского князя старшего поколения Олега (сият = helg).¹⁶

¹³ Повесть временных лет, т. I. М.—Л., 1950, с. 25.

¹⁴ Повесть временных лет, т. II. Комментарии Д. С. Лихачева, с. 270.

¹⁵ Значениями имен существующих в те времена, когда имена привнесывали магическую силу, человечество интересовалось в большей мере, чем сейчас, хотя и в наши дни, как и в средние века, на всех пынках издаются толкования лучших имен.

¹⁶ Членов А. М. К вопросу об имени Святослава.— В кн.: Личные имена в прошлом, настоящем и будущем. М., 1970, с. 324—329.— Этот автор при толковании имени Святослав идет еще дальше, считая, что и вторая часть имени по смыслу соответствует первому слогу имени яетошнского ос-

Четвертым принципом при принятии канонического имени можно считать то, что этот акт отнюдь не предполагал полного отказа от исконного имени. Своим традиционным княжеским именем продолжали пользоваться его носители как основным в быту и в сфере управления подвластными им территориями, каноническим же — в сношениях с церковью и властями христианизированных государств. Так, например, Ольга, отправляя посольство к германскому императору Оттону I, называла себя Еленой, и под этим именем упоминается в одной западной хронике.¹⁷

Великий князь Владимир Святославович при крещении выбрал себе имя Василий. В данном случае мы видим наличие аллитерации, семантической общности (греческое βασιλεύς обозначало «спаситель», «повелитель», вообще «монарх») и социальной значимости, ведь имя Василий носил правивший тогда византийский император.

Сопоставляя княжеское и каноническое имя Ярослава Мудрого, мы также находим у имени Георгий социальную значимость: святой Георгий Победоносец был отрыском канадокинского княжеского рода и стал считаться патроном рыцарства. Налицо и аллитерации: буква γ, с которой начиналось имя Георгий, в византийском греческом языке обозначала спирантный звук [йот], поэтому воспринятое в устной форме это имя на Руси стало звучать Юрий, следовательно, оно по согласным звукам [йот] и [р] совпадало с первым слогом имени Ярослав;¹⁸ нет только у обоих имел сходства по значению. Ярослав Мудрый вошел в некоторые западноевропейские хроники под своим христианским именем в русском варианте — Юрий. Последнее хронистами иногда преобразовывалось в более естественное для них *Julius* вместо *Jurijus*.¹⁹

Жена Ярослава Мудрого Ингигерда, дочь шведского короля католического вероисповедания, при переходе в православие получила созвучное имя Ирина. Дочь Ярослава Анина, ставшая королевой Франции, известна нам под католическим именем *Agnes*,²⁰ которое при французском произношении буквосочетание gn как [нь] мало чем отличалось от Анина (Аньес).

В русской и зарубежной историографии до наших дней существует мнение, что и другая дочь Ярослава Мудрого Анастасия, основателя династии Рюрика. Полагаем, что для подтверждения последнего предположения требуется спачала доказать, что легенда о Рюрике, как основателе династии, существовала уже во времена Игоря и Ольги, но древнескандинавский король Игое, входящий в имя *Hrostekr* (Рюрик), действительно соответствует русскому «слава».

¹⁷ Continuator Reginonis. Ed. G. H. Pertz. Monimenta Germaniae Historica, Scriptores, T. I. Hannover, 1826, p. 621.

¹⁸ Фасмер М. Этимологический словарь русского языка, т. I. М., 1904, с. 402.

¹⁹ Алексеев М. И. Англосаксонская параллель к поучению Владимира Мономаха.— ТОДРЛ, т. II, 1935, с. 47.

²⁰ Edigot Th. Russlands älteste Beziehungen zu Deutschland. Frankreich und der römischen Krieg. Halle, 1911, S. 73.

выйданная замуж за короля Венгрии Андрея I, стала там называться Агмунда.²¹ Но это является недоразумением, как убедительно доказал венгерский исследователь М. Вернер. Агмунд — топоним, древнее немецкое название еще существующего населенного пункта Адмонт в Штирии с укрепленным монастырем, бывшим неоднократно местом пребывания Анастасии.²²

Внучка Ярослава Мудрого Евпраксия Всеиволодовна в начале 80-х годов XI в. была выдана замуж в Германию за маркграфа Генриха Штаденского, а после его смерти стала женой императора Генриха IV. В западных хрониках она в основном упоминается под двумя именами — Praxedis и Adelheid. Первое подобрано по принципу созвучия, второе, ее официальное имя как императрицы, — по принципу совпадения семантики: первая и главная часть ее греческого и немецкого имени имеет одинаковое значение «благороди-», следовательно, мы имеем здесь дело с переподом ее первоначального имени на немецкий язык.²³

Принцип аллигации и сохранения семантики мы обнаруживаем также в именах одного из первых святых русской церкви, крестившегося варяга, призвавшего вместе со своим сыном мученическую смерть в 983 г. в Киеве. А. А. Шахматов установил, что его языческое имя было Тур[ы];²⁴ в святыцах же он носит имя Федор (почитался 12 июля ст. ст.). В данном случае и варяжское имя Тур, и каноническое греческое Федор начинается со спирантных согласных сходного произношения, передаваемого латиницей буквами *th* (*Thor*, *Theodor*). Сохранение же семантики в каноническом имени этого святого состоит в том, что первый слог имени Федор по-гречески значит «бог», а Тур — имя одного из главных богов скандинавского Олимпа.

²¹ Например: Мальгиз Т. Зерцало российских государей. СПб., 1794, с. 103; Leib V. Rome, Kiev et Byzance à la fin du XI^e siècle. Paris, 1924, p. 153; Памуто В. Т. Вспомяня политика Древней Руси. М., 1968, с. 52, 434.

²² Vogt P. M. Az Árpádok családi története. Nagy-Becskében, 1892, p. 122.— Вортнер установил, что старые венгерские хронисты не знали имен жены Андрея I. Отличное присвоение ей имени Агмунда ведет начало от автора XV в. Атона Бонфиши (1427—1505), который в одном предложении хроники Туруч, где говорится, что король Саломон, оставив в монастыре Агмунд матерь и жену, вернулся в Москву (... in clauso Agmund matre et uxore derelictis, in Moscov est reversus. . .), ошибочно принял название монастыря за имя королевы-матери. Принятым же именем — Анастасия — венгерская королева впервые называна польским хронистом Длугожем в третьей книге «Истории Польши». Ошибка Бонфиши породила во многие генеалогические справочники, и которых просуществовала столетия.

²³ Ровапов С. П. Евпраксия—Адельгейда Всеиволодовна (1071—1109).— Изв. АН СССР, VII серия, отд. гум. наук, 1929, № 8, с. 623—624.

²⁴ Шахматов А. А. Как назывался первый русский святой мученик? — Изв. Академии наук, 1907, с. 281—284; см. также Марков А. Как звали первых святых мучеников на Руси? — Сб. Харьковского историко-филолог. об-ва, 1909, т. XVIII, с. 1—4.

При крещении Бориса и Глеба, младших сыновей Владимира Святославовича, мы можем обнаружить лишь соблюдение принципа социальной значимости при выборе им имен: они получили соответственно имена Давид и Роман, первое — по македонскому князю Давиду, а второе — по царю Западной Болгарии Роману (969—972).²⁵

С распространением и закреплением христианской идеологии в высших слоях Киевской Руси упростился и выбор канонических имен: они стали даваться уже по чисто религиозным соображениям, без стремления к созвучию и общей семантики в именах.²⁶

Из периода феодальной раздробленности мы располагаем в основном материалами из области международных отношений, по которым можно наблюдать адаптирование иноязычных имен. Осуществлялось оно с применением тех же принципов, которые мы находим в Киевской Руси и в России XVII—XIX вв. Например, в договорной грамоте Новгорода с Любеком и Готским берегом (1373 г.) западные послы Johann Lunoborg и Gerd von Wedderden названы Иваном и Григорием, первый по принципу идентификации имени, а для второго было подобрано созвучное русское имя.²⁷ В новгородско-ливонском договоре 1421 г. орденскую сторону представляли магистр Зигфрид (Siffrid, Siesert, Syfride в написании того времени), комтур Gosswin и фогт Herman, названные соответственно в русском тексте Селивестром, Гостелой и Еремеем.²⁸ Орденский переводчик Herteke был известен в среде русских как Артемий.²⁹ В Новгородской летописи упоминается пребывающий на Русь германский феодал Gerhardt von Kleve как «князь Григорий из заморья Клевского».³⁰ В этих примерах имени русифицированы по принципу созвучия, но применялся также и перевод (калька), если дело касалось прозвищ или фамилий. Так, среди упоминаемых в русских грамотах бургевров не-

²⁵ Присялков М. Д. Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII вв. СПб., 1913, с. 37—38.

²⁶ Обычай иметь, кроме даваемого при крещении имени, еще княжеское наблюдается и в XV—XVI вв. Например, Иван III парочеп был при крещении Тимофеем, Василий III — Галриплом, а погребен в Угличе царевич Дмитрий крещен был по имени Улья. Только здесь оба имени однокако припадают к каноническим: одно дается по святым, а второе является традиционным в данной ветви династии (Никонов В. А. Имя и общество, с. 22). Очень много людей из всех сословий населения России еще в XVII в. имели по два имени: одно, даваемое при крещении, каноническое, а второе — пародное, которым пользовались в повседневной жизни. Часто их трудно отличить от прозвищ. Очень большое число таких имен собрано в кн.: Тупиков И. М. Словарь древнерусских собственных имен. СПб., 1903; Восеянский С. Б. Ономастикон. М., 1974.

²⁷ Русско-ливонские акты, собранные К. Е. Нашевским. СПб., 1868 (далее — РЛА), № 96 (русский и немецкий тексты).

²⁸ Грамоты Великого Новгорода и Пскова (далее — ГВНП). М.—Л., 1949, № 60 (русский текст); РЛА, № 213 (немецкий текст).

²⁹ ГВНП, № 57 (1418—1421 гг.).

³⁰ Новгородская первая летопись старшего и младшего изводов. М.—Л., 1950, с. 423.

мецких и ливонских городов мы находим Ивана Белого (1301 г.), Ивана Мясо (1417 г.) и Ивана Кортавого (1463 г.);³¹ шведский посол Christer Lowe (1488 г.) в русском документе отмечен как «Константий лютый зверь». Здесь имя посла заменено созвучным по согласным первого слога [к], [с], [т], а фамилия переведена словосочетанием, явившимся тогда синонимом к слову «лев».³²

Чтобы довести примеры до XX в., приведем несколько наиболее характерных из большого числа собранных Э. А. Амбургером. Так, известный физик Борис Семенович Якоби (1801—1874) был при рождении крещен по лютеранскому обряду Moritz Hegewald. Имя Мориц, во французском варианте Maurice (с ударением на последнем слоге), по созвучию было традиционно заменено на Борис (начальные звуки [м] и [б] у обоих имен губные). Но Борис, как было показано выше, могло быть эквивалентным и для других иноязычных имен. Генерал-майор Аптон Антонович Дельвиг (1772—1828), отец поэта и друга Пушкина, в детстве был наречен именем Оттон, на службе и в своей семье по созвучию назывался Антон, ([а] и [о] в безударном слоге совпадают), а когда в зрелом возрасте перешел в православие, то был во второй раз крещен уже как Антон. Член Академии наук историк Арист Аристович Куник до переезда из Германии в Россию посыпал имя Эрист. Художник-баталист Богдан Павлович Виллевальде (1818—1903) имел крестное имя Готфрид, а архитектор Богуслав Богуславович Гейденрейх (1818—1894) — Готлоб.³³ В двух последних случаях мы имеем дело с сохранением семантики имени путем перевода.³⁴

Таким образом, лица неправославного вероисповедания, состоявшие на русской государственной службе, до конца XIX в. были очень часто обладателями двух имен: иноязычного, даваемого при крещении, и служебного, русифицированного.³⁵ То же самое иногда имело место и у иноверцев свободных профессий: промышленников, коммерсантов, врачей и др., только там второе, адаптированное имя нужно назвать уже не служебным, и просто общественно признаваемым.

Конец такой традиции попадание и замене западных иноязычных имен в практике государственных учреждений России был положен лишь в самом конце XIX в. Из относящихся сюда узаконений приведем в качестве примера закон о переводе ве-

³¹ ГВИП, № 34, 56, 336.

³² Клойпес и брт И. Э. «Лютый зверь» на почтах Великого Новгорода XV в.— Испомогат. истор. дисциплины, II. Л., 1960, с. 186—187.

³³ Амбургер Е. Die Behandlung..., S. 307, 311, 328.

³⁴ Можно привести пример и с переводом фамилии: всем известен крупный филолог-славист первой половины прошлого века А. Х. Востоков (1781—1864), но мало кто знает, что Востоков только псевдоним, а его настоящая фамилия была Остенек.

³⁵ Такое явление наблюдалось еще в древнем Риме, когда германцы, поступавшие на римскую военную службу или селившиеся среди романоязычного населения, принимали латинские имена (Васи А. Deutsche Nahestkunde, S. 7).

дения метрических книг при церквях евангелическо-лютеранского вероисповедания с 1 января 1892 г. с национальных языков на русский.³⁶ Во исполнение этого евангелическо-лютеранской генеральной консисторией при содействии Академии наук была разработана детальная система русской транскрипции немецких, шведских, финских, эстонских и латышских имён. После ее утверждения была издана инструкция ведения метрических книг с приложением списков имён этих пяти национальностей в написании латиницей и кириллицей.³⁷ Так была отменена существовавшая до того традиционная, а иногда и произвольная передача на русский язык западноевропейских имён в официальной документации. По окончательно она была искоренена лишь в связи с широкой паспортизацией сельского населения в середине XX в.³⁸

В настоящее время советскими законами совершеннополетним гражданам разрешается мотивированная смена имён и фамилий. Лица, желающие сменить свои либо малоупотребительные церковные, либо редкие западноевропейские имена на обычные, нейтрально звучащие, входящие в состав современного русского ономастикона, как правило, с соответствующими заявлениями обращаются в загсы. Т. А. Короткова проанализировала материалы свердловского загса по этому вопросу за 1928—1966 гг. Она установила, что принципы выбора нового имени очень часто совпадают с некоторыми из тех, действие которых мы наблюдали в течение многих веков русской истории. Так и сегодня наблюдается стремление сохранить в новом имени хотя бы принцип прежнего, а иногда и желание, чтобы гипокористические формы обоих имён совпадали (например, Федот — Федор — Федя, Альфонс — Алексей — Алик). Отмечены также поиски «параллельности», как это называет Т. А. Короткова, т. е. смена одного национального варианта имени на другой (например, Георгий на Юрый, Жорж на Георгий).³⁹

Из приведенных русских антронимических фактов видно, что такие основные принципы, наблюдавшиеся при смене и адаптации швейцарских личных имён, какозвучно, сохранение семантики и идентификации национальных вариантов, остались неизменными в течение тысячи лет. Поэтому нельзя считать, как это делает М. Вольтиер, что возникновение этой системы относится к рубежу XVI—XVII вв. и что она вызвана только необходимостью рационализации делопроизводства в московских приказах, имен-

³⁶ ПСЗ III, т. XI, ч. 1, с. 357, № 7798.

³⁷ Ministeriell bestätigte Vorschriften des Evang.-Lutherischen Generalkonsistoriums betreffend die Führung der Kirchenbücher in russischer Sprache. SPb., 1899.

³⁸ Автор лично наблюдал, как в начале 40-х годов в сельсоветах и в районных учреждениях паспортных местностей имя Фридрих по старой традиции писалось Фрол, Вильгельм — Василий, Генрих — Андрей и т. п.

³⁹ Короткова Т. А. Перемена личных имён.— В кн.: Ономастика Новолжья-2. Горький, 1971, с. 43—47.

ших дело с принятием на государственную службу иноzemцев и иноверцев. Правда, не подлежит сомнению, что с развитием централизованного управления внутренними делами государства все правительства старались все более и более регламентировать, унифицировать и совершенствовать фиксацию в документах антронимов и топонимов во всевозможных ситуациях. Эта работа отнюдь еще не закончена: разные государства стоят еще в этом отношении на неодинаковых уровнях и исходят при этом из разных принципов. Так, если Россия с конца XIX в. перешла от адаптации иноязычных имен к их условной транскрипции, а в СССР проводится большая работа по усовершенствованию транскрипции с целью достижения более точной передачи звучания иерусских имен и фамилий (например, Уилсон вместо старого Вильсон, Ханнеман вместо Гейнеман и т. п.),⁴⁰ то во Франции 3 августа 1950 г. был принят закон, предоставляющий иностранцам, принимаемым во французское гражданство, право оформлять свои имена и фамилии на основе разобранных в данной статье принципов, которые действовали в сфере обычного права дореволюционной России.⁴¹ Примеры их применения как в Канаде, так и в других странах можно найти в цитированной уже монографии В. А. Никонова.⁴²

Все это позволяет сделать вывод, что сохранение звучания и семантики, а также идентификации национальных вариантов при смене и адаптации имен, когда их носители переходят из одной общности в другую, не избираются в государственных органах управления, а возникают и существуют объективно вне их и только используются ими. Поэтому за этими принципами должен быть призван характер антронимических универсалий, а принципы и способ их применения в каждом отдельном случае могут быть вскрыты лишь с учетом достижений лингвистики, истории, психологии и учения о государстве и праве, на стыке которых и находится вспомогательная историческая дисциплина ономастика.

И. Г. ПОРФИРИДОВ

ТАИНОПИСЬ В ЭПИГРАФИКЕ ПАМЯТИКОВ ДРЕВНЕРУССКОГО ИСКУССТВА

Случай употребления тайнописи, редчайшее в древнерусской эпиграфике, обнаружены в надписях на нескольких каменных крестах. В числе дошедших до нас исторических и художествен-

⁴⁰ Старостин Б. А. Транскрипция собственных имен. М., 1965; Гиляревский Р. С. и Старостин Б. А. Иностранные имена и названия в русском тексте. М., 1969.

⁴¹ Code civil. Ed. «Dalloz». Paris, 1958, Loi du 3-е lug. 1950, art. 57, p. 58.

⁴² Никонов В. А. Имя и общество, с. 24—25.