

С. О. ВЯЛОВА

СОБРАНИЕ ГЛАГОЛИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ И. БЕРЧИЧА В РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Из истории приобретения

В 1874 г. Императорская Публичная библиотека (ныне Российской национальной библиотеке — РНБ) в Петербурге приобрела собрание рукописных и старопечатных глаголических памятников, принадлежавшее хорватскому филологу-слависту Ивану Беричу.¹ Собрание было куплено библиотекой у его отца Михаила Берича после смерти ученого.² Покупке предшествовала переписка Антона Будиловича,³ находившегося в тот период в заграничной командировке, с помощником в то время директора библиотеки Афанасием Федоровичем Бычковым.⁴ Работая в Праге, Будилович получил сведения о том, что наследники покойного Ивана Берича предлагают к продаже собрание его глаголических памятников, которое не в состоянии приобрести ни Югославянская Академия наук и искусства, ни Пражский Национальный музей. Оценив значение этого собрания, А. С. Будилович немедленно сообщил об этом в Петербург.

¹ Ivan Vesel (Breljic) (Задар, 9.I.1824 — Задар, 24.V.1870) — действительный член Югославянской Академии наук и искусства, почетный каноник капитула собора Св. Иеронима в Риме; профессор библейских наук, преподаватель глаголической литургии, богословия и церковнославянского языка семинарии в Задаре. С 1848 г. и до конца 1860-х годов предпринимал многочисленные поездки в район Хорватского Приморья, на Далматинские острова (Крк, Угљан, Дуги Оток, Пашиш, Раб и др.) в поисках глаголических памятников. Кроме того, их ему также присыпали и его ученики — задарские семинаристы. Все приобретенные таким образом глаголические рукописи и юнги и составили знаменитую коллекцию Ивана Берича.

² Вегес Mihail — аптекарь в Задаре, отец Ивана Берича.

³ Будилович Антон Семёнович (1846—1908) — историк, филолог, профессор при кафедре славянской филологии Петербургского университета. В 1872—1875 гг. находился в командировке в славянских землях, в том числе в Чехии, для изучения славянских языков, литературы и этнографии.

⁴ Бычков Афанасий Федорович (1818—1899) — историк, археограф, палеограф, академик, заведующий Отделением рукописей и собраниями старопечатных и церковнославянских книг Императорской Публичной библиотеки, с 1868 г. — помощник директора, а с 1882 г. — директор этой библиотеки.

Девятнадцатый век вообще отмечен возросшим интересом к истории славянских культур. Это время усиленного собирания, накопления и изучения в России памятников славянской древней письменности, среди которых большое внимание ученых привлекали глаголические материалы. П. И. Прейс, В. И. Григорович, И. И. Срезневский, архимандрит Порфирий (Успенский), П. И. Севастьянов, архимандрит Амфилохий, Н. К. Грунский — имена первых представителей русской славистики, занимавшихся исследованием глаголицы.

Средоточием славянских материалов и центром их изучения в России являлась Публичная библиотека в Петербурге, которую В. И. Ягич назвал «святыни славянской науки».⁵ Ее старейшее отделение — «Депо манускриптов» (Отдел рукописей) с самого начала своего существования являлось центром средоточия и изучения древних памятников письменности: славянских, греческих, восточных и западноевропейских. Естественно, что именно сюда, А. Ф. Бычкову, А. С. Будилович сразу и сообщил о возможности приобретения замечательного собрания глаголических памятников.

Одновременно об этом же в Россию написал и чешский ученый А. Патера.⁶ Переписка началась в марте 1873 г., а в январе 1874 г. в «Журнале исходящих бумаг» библиотеки появилась запись от 17 числа за № 88 о том, что Михаилу Беричу за собрание глаголических памятников отправлен вексель на сумму 600 флоринов.⁷

В связи с этой покупкой А. Ф. Бычков писал, что до приобретения собрания глаголических рукописей и печатных книг, купленного «после покойного славянского ученого Берича», «наша библиотека, кроме известного Зографского Евангелия, писанного в XII веке, других глаголических рукописей не имела. Точно так же в ней было не более трех изданий, печатанных глаголицею».⁸ Пополнение фондов рукописного отделения этой коллекцией было важным событием в истории русской науки. А. Ф. Бычков особо отметил ее значение: «Эта коллекция рукописей хорватского глаголического письма, единственная в России, представляет весьма важные материалы как для изучения текстов Св. писания, так и для истории славянского языка».⁹ После ее приобретения библиотека стала обладателем самого богатого собрания глаголических памятников за пределами Хорватии. Собрание И. Берича содержит пять глаголических кодексов — ритуалов и сборников XV—XVI вв., четыре из которых написаны известными писцами хорватского средневековья францисканскими монахами Шимуном Климантовичем (2), Петром Милутиничем и Андреем Чучковичем.

⁵ ОР РНБ, Ф. 120, № 1482. Л. 12.

⁶ Patera Adolf (1836—1912) — книгоед и историк литературы, библиотекарь Национального музея в Праге. Чл.-корр. Российской АН по Отд. языка и словесности.

⁷ Архив РНБ, Ф. 1, Оп. 1а, 1874, № 3, л. 6 об.

⁸ Отчет ИПБ за 1874 г. СПб., 1875. С. 67.

⁹ Там же. С. 71.

Пятый сборник нелитургического содержания написан несколькими писцами и содержит ряд апокрифических текстов. Кроме того, в собрание входят 154 фрагмента XIII—XV вв. глаголических миссалов, бревиариев и сборников нелитургического содержания. Большинство фрагментов было вынуто из переплетов книг (латинских, греческих и др.), элементами которых они являлись.

Хорватский ученый Иван Милчетич, работавший в библиотеке летом 1912 г. и познакомившийся с этим собранием, писал потом о нем как о вообще наибольшей коллекции хорватских глаголических фрагментов.¹⁰

Кроме этих памятников, И. Берчицу посчастливилось приобрести и ряд (53) документальных материалов, написанных глаголическим курсивом и канцелярским письмом. Особенно ценными среди них являются два завещания, составленные 12 января 1460 г. и 12 мая 1472 г., а также акт 1635 г. о передаче земли «за церковью» монастыря Св. Екатерины некоему Матии Вуковичу в вечно-наследственное владение. Среди документальных материалов надо выделить и распоряжение 1762 г. венецианского правителя Задара Жуана Морб о соблюдении жителями города и его окрестностей правил гражданской и уголовной юрисдикции, условий торговли и т. д. с констатацией конкретных случаев нарушений. Этот официальный текст написан двумя параллельными столбцами — латиницей на итальянском языке и глаголицей на хорватском. Документ важен тем, что свидетельствует об официальном употреблении глаголицы в Далмации в XVIII в.

В собрании есть и другие материалы XVIII в., например. Устав задарской семинарии, составленный архиепископом задарским Иваном Кршаном, перечень 20 прегрешений, отпущение которых сохраняется за задарским епископатом, 42 переписанные разными лицами проповеди и проч.

Помимо глаголических памятников, в собрание вошли рукописи XVI—XIX вв., написанные босанчицей (18) и латиницей (10). Однако не все написанные латиницей материалы являются оригинальными. Можно предположить, что некоторые из них переписаны с босанских и глаголических текстов. Например, текст «O, jaziće, spivai virgo» с относящейся к нему четырехлинейной квадратной нотацией, транслитерирован латиницей с глаголицами. То же относится и к «Житию св. великомученицы Екатерины» и др.

Другой частью собрания являются старопечатные глаголические издания.¹¹ В настоящее время РНБ является самым большим хранилищем хорватских глаголических рукописей после Хорватии.¹² а по заключению А. А. Круминга, «коллек-

¹⁰ Miletic I. Berčićeva glagoljska zbirka u Petrogradu // Ljetopis JAZU za god. 1911, sv. 26 (1912). U Zagrebu. S. 269.

¹¹ Они описаны в кн.: Сводный каталог старопечатных изданий глаголического шрифта 1483—1812 гг. / Сост. А. А. Круминг. М., 1998.

¹² Помимо рукописных глаголических памятников собрания И. Берчица и Зографского спастия, в РНБ находятся три листа Синайского глаголического словаря XI в. (Глаг. 2 и Глаг. 3) и 5 глаголических фрагментов собрания ОЛДП (№ 166 № 67, Рим. II, два отрывка бревиария XIII в. № 168 — отрывок бревиария XV в.).

ция глаголических книг ГПБ, несомненно, одна из лучших в мире».¹³

Ниже публикуется переписка, связанная с приобретением собрания И. Берчица Императорской Публичной библиотекой в Петербурге.

1

А. Патера — А. А. Котляревскому¹⁴

V Praze, 3 br[eznja], 1873.

Velevážený Alexandre Alexandrovitch!

Odpusťte, že jsem Vám tak dlohu neodpovídal na Vaš poslední dopis. Zvěděv od professoře Hattaly,¹⁵ že jest na prodej po nebožtíku Berčičovi v Zadru bibliotéka, hleděl jsem dostat prostřednictvím Hattalovým seznám tuto pozůstalost, který Vám též tuto v přepise posílám, neb můžete na zpáteční cestě z Neapole se zastavit v Zadru u otce Berčičova, který je tam lekářníkem. Otec Berčičů žádá za tuto pozůstalost 600 zlatých, r. č. (v. j. 400 rublů), ale snad ještě sleví.

To bylo tedy příčinou mého odkládání s odpovědi k Vám. ... — ...

Bud'te zdrav! Se vši úetou

Vám k službám povolny

A[dolf] Patera

OP РНБ. Ф.386. № 86. Л. 6.

К письму приложен переписанный Патерой список предлагаемой к продаже коллекции Берчица, составленный его отцом (л. 7—9 об.), фотокопия которого помещена в конце статьи.

2

А. С. Будилювич — А. Ф. Бычкову

Чешская Прага, 1873 12/24 февр[аля]

Многоуважаемый Афанасий Феодорович,

¹³ Круминг А. А. Славянские старопечатные книги глаголического шрифта в библиотеках СССР // Проблемы рукописной и печатной книги. М., 1976. С. 103. В настоящее время в РНБ 43 наименования глаголических книг (101 экземпляр и 12 фрагментов).

¹⁴ Котляревский Александр Александрович (1837—1881) — филолог, историк, археолог и этнограф. Профессор Дерптского университета. В 1872 и 1874 гг. находился в заграничной командировке, во время которой собирал материал для докторской диссертации.

¹⁵ Hattala Martin (1821—1903) — языковед, профессор славянской филологии Пражского университета. Чл.-корр. Российской АН по Отделению русского языка и словесности.

Проф[ессор] Гаттала поручил мне осведомиться у Вас, не могла ли бы Публичная Библиотека купить рукописи и старопечатные книги, оставшиеся после смерти известного далматинского ученого Берчича и принадлежащие теперь отцу покойного. в Задре. Югославянская Академия и Чешский Музей уклонились от покупки этих рукописей по недостатку средств.

Владелец просит за всю коллекцию всего 600 гульденов. Список этих книг и рукописей при сем прилагаю. Эта копия, сделанная мною из сербской описи Берчича-отца. Она очень кратка и неопределена, но это не моя вина.¹⁶

Я думаю, что Публичная Библиотека не должна бы выпускать из своих рук подобной коллекции. Ей суждено ведь быть центральным древлехранилищем славянства. Цена же представляется мне очень незначительно (*sic!*).

Быть может]. Публичная Библиотека] поручит Котляревскому, на обратном пути из Италии, завернуть в Задр и разсмотреть эти рукописи. Во всяком случае следует поторониться, если Библиотека не желает, чтобы кто-нибудь предупредил ее в этом.

Если Публичная Библиотека] не может купить коллекции, то не рекомендуется ли Вы ее какому-нибудь частному любителю древностей в России? Я прошу об этом и И. П. Корнилова.¹⁷

Ответ можете прислать либо на мое имя (Prag, Müseum, Herrn A. Patera для передачи и т[ак] д[алее]), либо на имя проф[ессора] Гаттала (Университет — Академия).

Пользуюсь этим случаем, чтобы выразить Вам чувства своего глубокого уважения и искренней преданности.

Всегда готовый к Вашим услугам

Антоний Будилович.

ОР РНБ. Ф. 120, № 415, л. 1—1 об.

3

А. С. Будилович — А. Ф. Бычкову

Высокоуважаемый Афанасий Феодорович,

По получении Вашего письма я немедленно сообщил его содержание проф[ессору] Гаттала и просил его быть посредником в данном случае между Берчичем и Императорской Публичной библиотекой. Он проявил полную готовность на это и согласился востребовать коллекцию Берчича сначала к себе, сравнить ее с пересланным Вам списком, чтобы убедиться, что ничего не потеряно и недержано наследниками покойного, и затем письменно известить Вас о результатах.

¹⁶ Кроме списка рукописей, к письму приложен и список старопечатных глаголических изданий.

¹⁷ Корнилов Иван Петрович (1811—1901) — историк, государственный и общественный деятель, председатель Петербургского отделения Славянского благотворительного общества.

Итак, Библиотека имеет ожидать дальнейших сообщений по этому предмету от проф[ессора] Гаттала.

Вчера я виделся с ним. Он получил уже ответ от Берчича-отца, с изъявлением радости, что нашелся покупатель и с просьбой подождать несколько времени, пока он с братом покойного (адвокатом), который вскоре приедет в Задр, упакует эту коллекцию и вышлет ее в Прагу.

Если бы Вы желали до получения письма от проф[ессора] Гаттала о чем-нибудь ему сообщить, то адресуйте на Пражский университет, либо через посредство А. О. Натеры — через Музей.

Я пробуду в Праге не более двух недель, поэтому не знаю, удастся ли мне еще чем-нибудь служить Вам в этом деле.

Во всяком случае, я с удовольствием исполнил бы каждое поручение как Ваше личное, так и Императорской Публичной Библиотеки.

Затем прошу Вас, многоуважаемый Афанасий Феодорович, принять выражение чувств искреннего моего к Вам уважения и совершенной преданности всегда готового к Вашим услугам

Антоний Будилович.

Чешская Прага. 1873 13/25 марта.

ОР РНБ. Ф. 120, № 415, л. 4—4 об.

4

А. С. Будилович — А. Ф. Бычкову

Многоуважаемый Афанасий Феодорович, проф[ессор] Гаттала поручил мне сообщить Вам, что отец покойного Берчича удостоверил его, что все означенные в известном уже Вам каталоге рукописи и книги находятся налицо и могут быть немедленно высланы в Прагу, либо в Петербург. Но при этом он (Берчич) спрашивает Гаттала, на чей счет должна быть совершена пересылка? С своей стороны, он предлагает — принять пересылку из Задра в Прагу на себя, с тем чтобы (затем) библиотека приняла на свой счет пересылку (около 100 фунтов) из Праги в Санкт-Петербург. Я думаю, что из уважения к тому, что Берчич купец и старик, можно простить ему эту мелочную расчетливость.

Другое недоумение, какое выразил мне проф[ессор] Гаттала — это насчет более надежного способа пересылки этих рукописей как из Задра в Прагу, так и отсюда в Санкт-Петербург. Если бы наши консульства в Дубровнике, либо в Реке (Fiume), либо в Триесте могли в этом помочь, то это было бы хорошо.

Что касается меня, то я думал бы, что ящик, хорошо закупоренный, запечатанный и в порядочную сумму застрахованный, не подвергся бы особенному риску на пути.

Исполняя просьбу проф[ессора] Гаттала сообщить Вам об этих двух обстоятельствах, я покорнейше прошу Вас почтить

профессора] Гатталу ответом на эти его недоумения по адресу: Prag, Krakowska ulice, číslo 7 (sedmé). Professor Martin Hattala.

Я на днях уже оставляю Прагу и Чехию. Еду в Саксонию. Пруссию и потом в Галицию, Буковину и Угрию ... — ...

Антон Будилович.

1873 г. 23 мая / 4 июня Прага

СИБРА РАН. Ф. 1. Оп. 1. № 109. Л. 1—2.

На обороте письма — черновой вариант писем А. Ф. Бычкова проф. Гагтаде и книгопродавцу и Лейпциге Леопольду Фоссу, в которых он просит переслать обращение Берчица из Праги в Петербург через Лейпциг, а все расходы по его транспортировке отнести на счет Публичной библиотеки.

5

Михаил Берчиц — в Императорскую Публичную библиотеку
Mihail Berčić — All' Inclita Imperiale Publica Biblioteca in Pietroburgo

Zara in Dalmazia, 26 Agosto 1873

Colla mediazione del Signor dr. Martino Hattala Professore dell' Università di Praga mi sono accordato col Signor Byčkov Direttore di codesta Inclita Imperiale Biblioteca di vendere per fiorini 600 alla stessa Imperiale Biblioteca i vecchi manoscritti e stampati in lingua slava antica ed in caratteri glagolitici, lasciati dal defunto mio Figlio Sacerdote Giovanni Berčić.

Di conformità a questo accordo spedisco oggi in una cassa detti manoscritti e stampati col relativo catalogo allo Spedizionere di Praga M. C. Faster, Wenzels platz № 26, onde la prosieguo al Negoziante di Libri in Lipsia Leopoldo Voss,¹⁸ il quale ha l'incarico dal Signor Byčkov d'inviarla a Pietroburgo all' Inclita Imperiale Biblioteca.

Ho unito ai manoscritti e stampati antichi due esemplari dell' opera di mio figlio Giovanni Berčić, lavorata sulla base di quei manoscritti e stampati, intitolata: *Ulomci Svetoga Pisma obojega uvjeta staroslovenskim jezikom*, ed un esemplare delle altre due sue pubblicazioni: *Citanka staroslovenskoga jezika*, e *Bukvar*, e ciò in dono all' Imperiale Biblioteca.

Attenderò che l'Inclita Biblioteca rimetta i fiorini seicento a me in Zara direttamente ed a nessun' altro, perchè non ho autorizzato nessuno di ricevere in vece mia il prezzo de' spediti manoscritti e stampati.

Le spese di trasporto da qui a Lipsia vengono da me sostenute, quelle da Lipsia a Pietroburgo staranno a carico dell' Imperiale Biblioteca, giusta l' accordo passato col Signor Byčkov.

Mi segno coll dovuta stima

Mikle Berčić Farmaceut.

Архив РНБ. Ф. 1. Оп. 1. № 20. Дело управления Императорской Публичной библиотеки «О приобретении у Берчица в Заре в Далмации, коллекции глаголических рукописей». Л. 1—2.

6

Михаил Берчиц — А. Ф. Бычкову

Zara in Dalmazia, 16 Decembre 1873

Pregiatissimo Signore!

Il Signor Leopoldo Voss librajo di Lipsia ebbe a prevenirmi che egli nel di' 9 Ottobre ultimo passato proseguì per Pietroburgo al di Lei indirizzo la cassa contenente gli antichi manoscritti e stampati di carattere glagolitico del defunto mio Figlio Professore Giovanni Berčić, che Ella, col mezzo del Professore Sr. Hattala, mi dichiarava di voler acquistare pell' Imperiale Biblioteca di Pietroburgo pella somma di fior.: 600, e della spedizione dei quali io preveniva Lei direttamente con lettera importata qui nell' Agosto ultimo passato.

Non avendo peranco attenuto da Lei alcun riscontro, mi fò colla presente a pregarla di sollecitare il disbrigo dell' affare.

Mi segno con particolare stimo e riverenza.
Il rispettissimo

Michele Berčić.

Там же. Л. 4.

Résumé

Ivan Berčić (1846—1870), a Slavonic scholar, has explored the Maritime Croatia, Dalmatian Islands and Istria and gathered one of the best collections of Croatian glagolitic manuscripts and printed books. After his death, this collection was purchased by the Imperial Public Library which until that possessed just one glagolitic manuscript, that is Codex Zographensis of the 11th century. This purchase of the Berčić collection made the Library the richest owner of glagolitic manuscripts outside Croatia, and the richest repository of Croatian glagolitic printed books in terms of the number of stored copies. Prior to acquiring the Berčić collection, the Public Library possessed only three glagolitic printed books.

The collection was purchased from Mikhail Berčić, the scholar's father. The deal was preceded by a brief correspondence of a Slavonic scholar A. S. Budilovich, Patera from Czechia and Mikhail Berčić with A. F. Byčkov. These letters are presented in the paper.

¹⁸ Voss Leopold — книгопродавец в Лейпциге.

Starostvarske knjige /
A. Štefan.

- 1) Knjig. 1507. 8° manjšav sobr knjige. Dobro očuvan.
 2) Knjig. 1520. Knjig. Jv. Bindone, 8° cel, dobar.
 3) Knjig. 1521. 8° manjšav.
 4) Knjig. 1523. pol. perz. cel, dobar, alkoholna u boji.
 5) Knjig. 1524. 4° Roman, očuvan.
 6) Knjig. 1524. 4° manjšav s obič knjige, dobar, drugi delov lot.
 7) Knjig. 1526. Rom. 8° cel, dobar.
 8) Knjig. 1527. 4° cel - slab.
 9) Knjig. 1527. 4° cel - slab.
 10) Knjig. 1528. 4° cel - slab.
 11) Časnik (Breviar) Rom. 1528. za včer. pismo 8° cel, cel, dobar.
 12) Časnik (Breviar) Rom. 1528. 8° manjšav s jedn. delom, dobar. Delovač del očuvan.
 13) Časnik (Breviar) Rom. 1528. 8° manjšav pismo 8° cel knjige, dobar. Delovač je očuvan.
 14) Časnik (Breviar) Rom. 1528. 8° cel, gibanje manjšav sobr knjige.
 15) Official. prop. pre alkohol. knj. Rom. 1528. 8° cel.
 16) Supradan, Rom. 1528. 8° cel, dobar. Delovi delovni, 2. delovni, 1. delovni.
 17) Razizmenek, učitelj učitelj. Knjige g. 1528. manjšav pismo lot 8° cel, dobar.
 18) Časnik (Breviar) Rom. 1528. 8° manjšav 1. del, dobar.
 19) Transil. S. Jeronima g. 1528. 8° cel, manjšav sobr knjige. Dobar. Delovač očuvan.
 20) Časnik (Breviar) Rom. 1528. 8° cel, manjšav sobr knjige. Dobro očuvan.
 21) Knjig. 1529. 16° manjšav načrtovki i po mudi, dobro očuvan.
 22) Knjig. 1529. 16° manjšav načrtovki i po mudi, dobro očuvan.
 23) Knj. Testament. Sobota. Delovnički, Stepana Štefanina 1529. 4°. Dobro očuvan.
 24) Knj. Testament. Sobota. Delovnički, Stepana Štefanina 1529. 4°. Dobro očuvan.
 25) Knj. Štefan. Knj. 1529. 4°, cel, dobar.
 26) Sobr. glag i ciril. knj. g. 1532. 8° cel, cel, očuvan.
 27) Knjig. 1532. cel, lot. 16°. Poč. delovni del, dobar.
 28) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 29) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 30) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 31) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 32) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 33) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 34) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 35) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 36) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 37) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 38) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 39) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 40) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 41) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.
 42) Knjig. 1532. 8° cel, dobar, očuvan.

Zagoljški ratifikacijski spomenik - Zagoljški zagoljški
Ivana Bratca.

I

Umetnička knjiga na pergamentu.

- 1) Tri ulaska u rednjem redu osim brzino, ravno i pol. knjiga, redno!
 2) Delovač, jednaj je strana včer. pismo 8° cel, na drugoj strani je ulaska, pisi
 sam. Drugi ulazak ne postoji i razpored.

7

- 2) Delovač, delovač na sklopi i po mudi i po mudi - dobar.
 3) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan, učinkovit, zadnjega delovača popel sluge, potovanjalj ali se
 než dobro, delovač.
 4) jedan usnjic u celini su delovač, na stranici 8° cel, delovač - dobar.
 5) Knjig. jednog delovač, delovač, očuvan, 8° cel.
 6) Delovač, delovač, učinkovit, zadnjega delovača na stranici 8° cel, pisan je dobar.
 7) Delovač, delovač, 8° cel, učinkovit, zadnjega delovača na stranici 8° cel, dobar, pisan je
 na stranici 8° cel, delovač, pol. včer. delovač na stranici 8° cel, dobar, pisan je
 na stranici 8° cel, delovač, na stranici 8° cel, dobar.
 8) Delovač, delovač, 8° cel, pisan je dobar, delovač na stranici 8° cel, na stranici 8° cel, dobar.
 9) Delovač, delovač, 8° cel, pisan je dobar, delovač na stranici 8° cel, na stranici 8° cel, dobar.
 10) Pergament, folijevi, duplikati, karakter, cel, 8° cel, 8° cel, očuvan, pergament, amesi
 pergament, (čist), očuvan je sam pisan.
 11) Knjig. 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan, cel, 8° cel.
 12) Delovač, delovač, 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan.
 13) Knjig. 8° cel, 8° cel, očuvan.
 14) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 15) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 16) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 17) Knjig. 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan.
 18) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 19) Knjig. 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan.
 20) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 21) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 22) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 23) Knjig. 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan.
 24) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 25) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 26) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 27) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 28) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 29) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 30) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 31) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 32) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 33) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 34) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 35) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 36) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 37) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 38) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 39) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 40) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 41) Delovač, delovač, 8° cel, očuvan.
 42) Knjig. 8° cel, delovač, 8° cel, očuvan.

43. Dva listi 4, ne leđa!
 44. Četiri listi male razdjeljena u triju, u tričetvrtinu, dobra.
 45. Pet listi u četvrti.
 46. Snopje - u četiri listi i pol 4, bolje - gore.
 47. Dva listi 4^o (četvrti) strana/pobravac, u četvrti od listi/
 48. Dva listi 4; male manjčave: slova, učišća.
 49. Jeden list 4, snop strane/dobar, druge male pobravce.
 50. Jeden list 4, u listi.
 51. List i pol 4, male čar, tako listo.
 52. Dva/presica domaća/lista; one dano am, dragen zaslučnai.
 Srednji gomotek s vječnikom glagoljicim komada na pergamentu, u užaznačenih
 bojama, s metkama preprizanom i s pomoći.
 Ovaj glagoljicni komad može u sebi 10. zapisom listi. Ti su male četvrti listi
 listi, skrićici su posvojili, a treća redakcija počela je u cijeli listi.
II.
 Ulonci Časovlja na pergamentu.
 1. Četiri različita posvicača ulonci - bolje - gore. Ne zemaljku stege brojt, komada nisu
 brojeni danaseni.
 2. Dva got listi 4^o s prepirima na zemaljku. Pergament je dobar, presničkom domaćim
 i jednim stranom srednje pobravljen, drugi učišće listi. Pergament 100 x.
 3. Jeden list i pol drugega 6^o na postaričku pergamentu > bolje - gore.
 4. Jeden list 6 slova sa sobom dano am, pobravac inače ne list.
 5. Dva velika listi 4. Dobri.
 6. Četiri listi i pol domaćih, male male manjčave - bolje - gore.
 7. Jeden list 6, ne postaričku pergamentu - tako, tako, s prepirima 100. ill. 118.
 8. Jeden list 4, male čar, s prepirima na zemaljku.
 9. Dva posvicača komada, ne čar, s prepirima, spomenik XII.
 10. Jeden list i dva listi drugega. Pergament je postarič - daleko ne jasno!
 11. Dva ne cijeli listi, u tri kraja razdjelena.
 12. Jeden list 4, dano am, pobravac.
 13. Jeden list 6 domaći na bokštu, na kraju male manjčave.
 14. Jeden akutijenski list 4, s komadom drugega, na početku raspoden.
 15. Jeden list 6, male supljivice, ne list.
 16. Jeden list 4, dobar i jasno.
 17. Jeden list 4, male supljivice, ne list.
 18. Jeden list ne cijeli 4, komad drugega, oba dobroj pobravljeni.
 19. Dva listi 8, u tri kraja razdjelena, u ostalim dobra.
 20. Četiri cijeli lista 4, vecinom dobra.
 21. Dva posvicača, ne leđa!
 22. Jeden cijeli list 4, na drugej strani slova su male pobravljeni, zabor je pogod.
 23. Jeden list 6, na leđicima, druge strane getamani.
 24. Dva cijeli lista 4, vecinom dobra.
 25. Jeden učišće pobravljen skrićicom, u četvrti listi.
 26. Dva komadiča, u četvrti listi.
 27. Komad lista - list.

28. Četiri različita, sitno napisana komadiča - tako listo.
 29. Dva posvicača domaća lista 4 s četvrtom manjčavom - lista.
 30. Učišće Dva lista 4 s jedne strane/can, drugi ne list - male izgriven.
 31. (Ne nalazi se u šibaci.)
 32. Dva komada malih za sve dijela lista 4, polo arona, po sredini razdjeljena
 33. Jeden list 4, po sredini, a iz strane/raspoden, u četvrti tako listo
 34. Jeden i pol 4, razmješteni na jednoj strani - dobar.
 35. Jeden list 4, za okolo skrićen, na postaričku pergamentu, s prepirom za/gomoljku,
 36. Jeden komad u četvrti lista - ne list.
 37. Jeden list 4, mesto pobravac, i u sredini male supljivice, bolje - gore.
 38. Dva lista 4, slova su tame am, izgubila/jasnost, ne leđa.
 39. Dva lista 4, veličinom dobra.
 40. Pet listova - u oblici dobara.
 41. Tri lista 4, dobra.
 42. Poveći komad lista 4, na postaričku tame am, raspadeni/permantabu.
 43. Jeden komad lista, crni - list.
 44. Dva posvicača lista 4, pobravac, manjčava, tako, tako.
 45. Dva lista i pol 4, vecinom dobra.
 46. Tri učišća, manja domaća lista 4, na postaričku, prošipljenu/permantabu.
 47. Komadiča pobravac, postarič, list.
 48. Dva komada po pol lista 4. Dobri.
 49. Dva lista 6, vecinom dobra, sprem. 118. x. Zlogniti voli u svojej članke da su
 jed broj. Ti su još stari slavke, a u slavci može broj 149. Podstavim broj, u još list.
 50. Šta komadiča, lista!
 51. Jeden komad lista drugega raspoden.
 52. Dva lista su dva komada 6 - lista.
 53. Jeden list 6 dobar.
 54. Jeden list 4, vecinom dobar.
 55. Jeden komad lista male supljivice, ne list.
 56. Jeden 6. Dobri.
 57. Jeden list 4, male manjčave, bolje - gore.
 58. Dva komada - lista - lista.
 59. Jeden list u stupac drugega 16. Dobri.
 60. Komad lista - lista.
 61. Dva lista 11, s jedne strane dobar, druge/pobravac.
 62. Pet lista 4, s jedne strane dobra, druge/pobravac.
 63. List 4, na postaričku, a manjčavu, načinom pergamentabu, ne sa gomoljku.
 64. Pet lista 4, tako listo.
 65. Dva ne cijeli lista 4, pobravac - lista.

III Ulonci Trebnita na pergamentu:

- 1) Jeden list 8^o vecinom dobar.
 2) (manjčavu u slavci.)
 3) Jeden list 4 s jedne strane male manjčavu, u ostale dobar.

9. Ciel arat su 18 lista 4. dobar.

5. Snopić, po prilici svrha jednoga Trbojka 12^o, su 19 lista 1. dobar.

6. Dva lista 12^o, s jedne strane su vao poličajci slovaca estalo dobar.

7. Dva konada, mnoge/niči male se već moju razabrali, ne zanostaju je dobar
dub napisano.

8. Dva lista 12^o ukrinje strana dobre, vanjska sala, sala.

9. Dva lista 6^o dobar.

U istom zatlopuku ija opisanicih spomenika ukrinji su slidiči ulomci na običnom
papiru:

šest listova, listana g. 10. Št. dobar.

Sagradio u vse voleto 18. Okt. išvor. tipograf. g. 1688 dobar.

Snopić su dect lista. Až. 1. st. g. 1741. dobar.

Snopić su voleto 20 lista 10^o Časost 428. - večinom dobar.

Dva snopića su u vse 18 lista 10^o čas. 1. st. večinom dobar.

Jed malo kraj različitih 4. st. lista.

Slidi u svrhu povucič zanotak svatih božjih čađa malo u vse ukrupnijim
zglogoflom pismenima napisati, mada opisati, molbitice i hodočašće je još
nek ad svuda zabilježio.

Opreme.

Ne mogu spomenika pod broj. 31 Časost, ni god br. 2. Trbojka. Upravo jasno je
da ne zanotaju, nego da je poličajci manjanih bio kraj u svetih čađa konaci
u one male ulomiči. A da je njegova manjica sljedila nije bila u
njeboljima sedi, nego se po tom jer njegova propovidača te maličkih žena
poje uobičajeno u svetiči manjanih da će boli biti željeli manjeg (već) i tove
počuditi u biti bolji. Slična usuda. Da je zatlopučnik ruk spomenika, to je pa
bezogoljivo manjica, ali ne budući njegove božjaste ostavljajući građevu
Niko po prilici imat smoga spomenika od 1000 a ne može biti kraj i od 100.
Potrebni zatlopuči su opis, radij do zatlopača još i slidiči ukrupnijih
spomenika na perg. koji činevi dije na pose.

1. Trbojek 12, učan bez potreblja i svrhe, novi u vse 66 lista, večinom dobar
nički listi su manjklavi. spada u god. 1514.

2) Knjigica/cedrčajica različite postave predmete 16^o rezana, su 92 lista
dobar.

3) Knjigica, su 34 lista u 16^o rezana, dobar. - Sadriju je dan govor, i uči
sve 70 blagoslove. Potrebak je manjko. Napisana g. 1558.

4) Knjigica, su 6 lista u 32^o. sadriju molitve rezana - sala, sala.

5) Knjiga manjklavi u potreblju i na svrhi, su 76 lista u 17^o Sadriju je
večinom legende s zatlopučnim svetih - ne sala.

6) Knjiga na čitatom na običnom papiru u 6^o su 173 lista - sala, sala.
večina. Pisana je crtilicom, i sadriju je govor za svetkovine i svete godine,
izrađena iz grličih stavač, a napisana su pravim glatousta.

Priči spomenici pre 100:

- 1) Poljčevac, Narodna/prijenosnik. 16. Narodni dan 1858
- 2) Lepotica recens Bohemicarum Tom. I - II.
- 3) Pampuchevac, Alojzygratius Drabicki.
- 4) Komitatopisac, Comptroller u nadvojvodstvu
- 5) Rabnik, Razmjeđe jugoslovenskih jezikov,
- 6) Ledeni Blizu naroda i članka, oslik -
- 7) Ledeni, Koprivnički - posveti. V.P. 1859
- 8) Szabolcska Horvatica Gyuruna I (1846)
- 9) Gregorovič, Diplomski pjesnički kursus OP. 1858
- 10) Zora, jugoslovenske gubernija, g. 1852
- 11) Lüdingfeld, dnes Dalmatien - 3. del, Pr. 1857
- 12) Ugar, Alte böhm. Liederlyrik. Pr. 1877/86.
- 13) Helfer Prager concilium nov. 1852, B. 1852
- 14) Ballina? Rez prace na obrani jugoslovenske
- 15) Neznač. literaturtakl. des K. Böhmen/ aus den 1. J. 1853. - 54. P. 1858
- 16) Jadran i Moreal češke
- 17) Rekordlungon des böhm. Museumis
- 18) Celakovský, Sebrání listy V.P. 1858.
- 19) Číreček, Buchalter Bibliografie (duhoví exemplar)
- 20) Geißler, Starobaltská foliologie, V.P. 1879
- 21) Narodni pjetmel. Izabrani 4 knjige. U Zagrebu 1848

Michael Berčić
Gčetarski u
Zadru