

---

А. В. СИРЕНОВ

## СПИСКИ ЛАТУХИНСКОЙ СТЕПЕННОЙ КНИГИ\*

Крупнейший памятник русской исторической мысли XVII в. Латухинская Степенная книга до настоящего времени остается неизданным. Изданию должна предшествовать подготовительная работа по выявлению списков памятника и их описанию.

Латухинская Степенная была известна уже В. Н. Татищеву. По всей видимости, первый русский историк был знаком с тремя списками рассматриваемого памятника. В тексте его «Истории» приведена цитата из списка Степенной книги, принадлежавшего архитектору П. М. Еропкину.<sup>1</sup> Кроме того, среди бумаг Татищева исследователями обнаружены выписки из двух списков Латухинской Степенной, из которых один принадлежал В. И. Урусову, а другой — кабинет-министру А. П. Вольнскому.<sup>2</sup> Можно допустить, что списки Еропкина и Вольнского или

---

\* Работа выполнена при поддержке гранта Президента РФ молодым ученым — кандидатам наук МК-3161.2007.6.

<sup>1</sup> Татищев заимствует отсюда описание убийства Андрея Боголюбского (*Татищев В. Н. История Российская*: В 7 т. М.; Л., 1964. Т. 3. С. 249). А. П. Толочко считает, что этот текст составлен самим Татищевым, а ссылка на Степенную книгу ложна (*Толочко А. П. «История Российская» Василия Татищева: источники и известия*. М.; Киев, 2005. С. 180–185). В этом с Толочко никак нельзя согласиться, так как процитированный Татищевым текст читается во всех списках Латухинской Степенной.

<sup>2</sup> Выписки из Степенной Урусова значительно сокращают текст, эта их особенность отражена и в заглавии: «Выписано из Степенной князя Василия Урусова со изъятием избыточественных речений». Они известны в трех списках: РГАДА, ф. 199 (Портфели Г. Ф. Миллера), оп. 1, № 46/6; РГБ, ф. 256 (собр. Н. П. Румянцева) 416, л. 1–251; РНБ, Эрм. 555, л. 17–116 об. Список РГАДА содержит правку рукой Татищева, учтенную в основном тексте списков Румянц. 416 и Эрм. 555, поэтому последние следует считать копиями первого. Выписки из Степенной Вольнского известны только по списку РГБ, ф. 256 (собр. Н. П. Румянцева) 416, л. 252–279, где они следуют за выписками из Степенной Урусова. На принадлежность этих выписок Латухинской Степенной указал С. А. Морозов (*Морозов С. А. Обзор списков и редакций Повести о пленении Великого Новгорода Иваном Грозным // АЕ за 1977 год*. М., 1978. С. 272), однако В. Г. Вовина считает эти тексты сложными компиляциями из Нового летописца, канонического текста Степенной книги, Латухинской Степенной и др. (*Вовина-Лебедева В. Г. Новый летописец: история текста*. СПб., 2004. С. 189–191), с чем согласиться возможным не представляется.

являются одной рукописью, перешедшей от одного владельца к другому, или связаны единством происхождения, так как Еропкин входил в ближайшее окружение кабинет-министра Волынского и даже был казнен вместе с ним как его «конфидент» по обвинению в заговоре в 1740 г.<sup>3</sup> Список Урусова явно не связан с предыдущими двумя. Если общение с Волынским и Еропкиным носило у Татищева неофициальный характер (он брал у них рукописи, читал им готовые главы своего труда), то с Урусовым Татищева связывали, надо полагать, исключительно служебные отношения.<sup>4</sup>

Принято думать, что Латухинскую Степенную первым ввел в научный оборот Н. М. Карамзин. Находясь в 1812–1813 гг., во время Отечественной войны, в Нижнем Новгороде, Карамзин получил в дар от проживавшего в уездном городе Нижегородской губернии Балахне купца Латухина список Степенной книги. Историк высоко оценил уникальные известия о Смутном времени, которые читаются в тексте этой рукописи, неоднократно пользовался ею при изложении событий XVI–XVII вв., приводя отсюда обширные цитаты. Свой источник Карамзин назвал Латухинской Степенной, и это неудачное название закрепилось в научной литературе. Принадлежавший Карамзину список ныне хранится в РНБ под шифром F.IV.597. Несмотря на то что историк ссылался только на данный список, полученный им от Латухина, можно думать, что ему были известны и другие списки Латухинской Степенной. Так, в примечании 618 к 9-му тому он цитирует Латухинскую Степенную, рассказывая о последнем браке Ивана Грозного и лечении Бориса Годунова Строгановым, и предваряет цитату следующей ссылкой: «В Латух[инской] Степен[ной] книге и в других ее списках...»<sup>5</sup> (курсив мой. — А. С.). Если о женитьбе Ивана Грозного на Марии Нагой можно прочитать в дополнительных статьях некоторых списков канонической Степенной книги, то сюжет с лечением Годунова Строгановым целиком относится к уникальным известиям Латухинской Степенной. Отсюда можно предположить, что Карамзину кроме рукописи F.IV.597 были известны и другие списки Латухинской Степенной.

Отдельные списки Латухинской Степенной в XIX в. попадали в печатные описания и каталоги, но не были идентифицированы как списки Латухинской Степенной.<sup>6</sup> Наиболее подробно один из списков охарак-

<sup>3</sup> Список Степенной книги из собрания Волынского был унаследован Елагиним, впоследствии попал к А. И. Мусину-Пушкину и, возможно, сгорел с его коллекцией в 1812 г. (Козлов В. П. Российская археография конца XVIII–первой четверти XIX в. М., 1999. С. 80–81).

<sup>4</sup> В 1739 г. князь В. И. Урусов был назначен на место Татищева командиром в Оренбургскую комиссию, а Татищев по различным обвинениям отстранен от этой должности и отозван в Петербург, где на него было заведено уголовное дело (Андреев А. И. Труды В. Н. Татищева по истории России // Татищев В. Н. Собр. соч. М.; Л., 1962. Т. 1. С. 23–24).

<sup>5</sup> Карамзин Н. М. История государства Российского. СПб., 1921. Т. 9. С. 222–223.

<sup>6</sup> Первый случай такого рода имел место при описании «музеума» П. П. Свиньина в 1829 г. Там числится список Степенной книги 1709 г. (Краткая опись предметов, составляющих русский музей Павла Свиньина 1829 года. СПб., 1829. С. 125. № 35).

теризовал А. Е. Викторов при описании собрания Д. В. Пискарева (ныне РГБ, ф. 228 (собр. Д. В. Пискарева) 179). Археограф раскрыл содержание памятника, указав как основные источники (Синописис, Степенную книгу, Печерский патерик, жития русских святых, летописи), так и «второразрядные» (хронограф, разрядные книги, сказания). Викторов отметил и одну важную особенность Пискаря. 179 — вместо житий русских святых в тексте рукописи приведены только их заглавия с отсылкой на месяц и день, в который прославляется память святого.<sup>7</sup>

Впервые после Карамзина к изучению Латухинской Степенной обратился С. Ф. Платонов. Ему на первых порах был известен только карамзинский список F.IV.597. Но когда изучение Латухинской Степенной продолжил его ученик П. Г. Васенко, тот получил от своего учителя не только тему, но и указания на новые списки памятника. Так, Платонов обратил внимание Васенко на два списка Румянцевского музея — описанный Викторовым Пискарем. 179 и хранящийся в собрании Румянцевского музея (ныне РГБ, ф. 178, № 2900), а также описанный П. Н. Петровым список из собрания Киевской духовной академии (ныне НБУВ, ф. 160 (собр. Киевской духовной академии), П. 188). А. Е. Пресняков указал список из Синодального собрания (ныне ГИМ, Синод. 293),<sup>8</sup> а сам Васенко обнаружил описанный К. Ф. Калайдовичем и П. М. Строевым список из собрания Ф. А. Толстого<sup>9</sup> (ныне РНБ, F.IV.221). Васенко, таким образом, был первым исследователем, который получил возможность сравнить текст разных списков Латухинской Степенной. При сравнении оказалось, что существует три типа текста Латухинской Степенной, исследователь справедливо назвал их редакциями. К Пространной редакции относятся списки F.IV.221 и РГБ, ф. 178, № 2900, к Краткой — Карамзинский, Пискаревский и Киевский. Синодальный список донес самый краткий вариант текста, который Васенко назвал Особой краткой редакцией. Исследователь определил, что единственное отличие Пространной редакции от Краткой — изъятие глав, источником которых был Пролог. В тексте Краткой редакции остались только названия изъятых глав, а также помещены отсылки к чтениям в Прологе под соответствующим числом. Связь изъятых фрагментов с последующим текстом, в котором подчас встречаются ссылки на

<sup>7</sup> Каталог славяно-русских рукописей, приобретенных... после Д. В. Пискарева / Сост. А. Е. Викторовым. М., 1871. С. 48–49.

<sup>8</sup> *Васенко П. Г.* Заметки к Латухинской Степенной книге // Сб. ОРЯС. СПб., 1902. Т. 72. № 2. С. 4. На экземпляре книги Платонова «Древнерусские сказания...» (СПб., 1888), хранящемся ныне в подсобной библиотеке Отдела рукописей РНБ (шифр У1/П37), на вpletенном листе между с. 320 и с. 321 почерком Платонова чернилами разного оттенка написаны данные о списках Пискаревском и Киевском. Далее читается крадандашная запись, выполненная тем же почерком: «Четвертый список — у А. Е. Преснякова». Как видно, данные о трех перечисленных выше списках сообщил Васенко Платонов.

<sup>9</sup> Обстоятельное описание славяно-русских рукописей, хранящихся в Москве в библиотеке... графа Ф. А. Толстова / Издали К. Калайдович и П. Строев. М., 1825. С. 157–158.

эти фрагменты, позволила Васенко заключить, что первоначальной является Пространная редакция, а Краткая лишь механически сокращает ее текст. Важны наблюдения Васенко и относительно взаимоотношения списков Краткой и Пространной редакций. Три известных ему списка Краткой редакции содержат одинаковый набор дополнительных статей: краткое изложение событий 1678–1696 гг., известия о смерти Петра I, царствованиях Екатерины I и Петра II. В Пискаревском и Карамзинском списках далее следует повествование о событиях 1702–1704 гг., которого Киевский список не содержит. Васенко отметил, что такое расположение текста появляется впервые в Пискаревском списке, текст в котором изначально был доведен до взятия Азова в 1696 г., а последующие известия написаны на вставных листах. Следовательно, Карамзинский и Киевский списки являются копиями Пискаревского, а последний, содержащий запись о принадлежности Желтоводскому монастырю, — возможно, оригинал Краткой редакции.

Особая краткая редакция, известная в единственном Синодальном списке, по наблюдениям Васенко, также восходит в Пространной редакции, но сокращает ее текст не столь формально, как Краткая. Так, сокращения здесь не особенно существенны и при этом равномерно распределены по тексту всего памятника.

Васенко ввел в научный оборот еще один памятник, близкий к Латухинской Степенной, и назвал его Трегубовской Степенной (ныне — НБУВ, ф. 160 (собр. Киевской духовной академии), П. 187).<sup>10</sup> Это сборник историко-генеалогического содержания, датированный исследователем рубежом XVII–XVIII вв. Его основной частью является повествование об истории дворянского рода Трегубовых, с генеалогической росписью и схемами. Судя по владельческим записям, эта рукопись принадлежала представителям рода Трегубовых с момента создания до XIX в. Она содержит довольно пространное историческое повествование, основанное, как полагал Васенко, на тексте Краткой редакции Латухинской Степенной.

К рассматриваемой теме имеют отношение наблюдения В. С. Иконникова, сделанные им в фундаментальном труде по русской историографии. Он обратил внимание на сборник хронографического состава из собрания Нижегородской духовной семинарии, который содержит запись Тихона Макарьевского, владельца рукописи, о его написании в 1706 г.<sup>11</sup> Судя по тексту записи, Тихон завещал передать этот сборник Желтоводскому монастырю (там рукопись и хранилась в XIX в.). После 1917 г. манускрипт пропал, был описан в 1957 г. В. В. Лукьяновым среди рукописей Ярославского областного архива

---

<sup>10</sup> *Васенко П. Г.* Трегубовская «Степенная» // Изв. ОРЯС императорской Академии наук. СПб., 1907. Т. 12, кн. 2. С. 360–367.

<sup>11</sup> Описание этого сборника прислал в Археографическую комиссию в 1850 г. обнаруживший его в библиотеке Нижегородской семинарии «между окнами» известный краевед иером. Макарий (Миролюбов).

(ныне ГАЯО 53)<sup>12</sup> и только в 1989 г. определен О. А. Белобровой как список Латухинской Степенной.<sup>13</sup>

Специальную статью рукописной традиции Латухинской Степенной посвятила Л. Л. Муравьева. В части привлечения новых списков статья Муравьевой является серьезным вкладом в изучение Латухинской Степенной. Прежде всего, исследовательница ввела в научный оборот список Пространной редакции, датирующийся XVII в. Эта рукопись, поступившая в Нижегородскую областную библиотеку из Нижегородской духовной семинарии (Нижегородская областная библиотека, Ц-2658/2, далее — Нижегородский список), ценна еще тем, что содержит вкладную запись самого Тихона Макарьевского — он вложил данный список в Желтоводский монастырь в 1679 г. Нижегородский список неполон — в нем утрачены предисловные вирши и окончание рукописи, текст обрывается на кончине царя Михаила Федоровича. И все же его значение для истории текста Латухинской Степенной велико, поскольку в нем можно видеть реконструированный Васенко оригинал Пространной редакции. В Костромском музее Муравьева обнаружила еще один список Краткой редакции, принадлежавший в 1735 г. нижегородскому купцу А. П. Щепетинникову (ныне Костромской музей-заповедник, собр. Костромского областного краеведческого музея, 25182). Кроме того, Муравьева привлекла два списка XVIII в., которые представляют собой фрагменты текста Латухинской Степенной: Музейный список (РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 1665) содержит текст Пространной редакции с начала до княжения Ярослава Всеволодовича, Румянцевский список (РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 741/2) включает первые 14 глав царствования Ивана Грозного в сокращенном виде. Определить редакцию текста этого списка исследовательница не смогла, ограничившись расплывчатой формулировкой: «Текст данного отрывка Румянцевского списка сходен, но не идентичен по характеру сокращений соответствующего текста выше упомянутых списков краткой редакции».<sup>14</sup>

Для публикации предисловных вирш Тихона к Латухинской Степенной А. М. Панченко, а за ним и позднейшие издатели использовали рукопись 1737 г. РНБ, собр. Михайловского Q. 533, которая содержит только вирши, т. е. фрагмент Латухинской Степенной.<sup>15</sup> Четыре новых

<sup>12</sup> Описание коллекции рукописей Государственного архива Ярославской области XIV–XX веков / Сост. В. В. Лукьянов. Ярославль, 1957. С. 12–13.

<sup>13</sup> Белоброва О. А. Из истории нижегородской художественной культуры XVII в. // В памяти Отечества: Материалы научных чтений. Горький, 31 мая–5 июня 1987 г. Горький, 1989. С. 146. Г. А. Никишов в своей диссертации в 1975 г. упомянул, что эта рукопись им найдена, но не сообщил ни ее современное местонахождение, ни шифр (Никишов Г. А. Двоезнаменники как особый вид певческих рукописей последней четверти XVII–начала XVIII вв.: Дисс. канд. искусствоведения. Л., 1975. С. 84–85).

<sup>14</sup> Муравьева Л. Л. О списках Латухинской Степенной книги // АЕ за 1964 год. М., 1965. С. 91.

<sup>15</sup> Русская силлабическая поэзия XVII–XVIII вв. / Вступ. статья, подгот. текста и примеч. А. М. Панченко; Общая ред. В. П. Адриановой-Перетц. Л., 1970. С. 175–178; Панченко А. М. Русская стихотворная культура XVII века. Л., 1973. С. 107; Памятники литературы Древней Руси. XVII век. Кн. 3. М., 1994. С. 187–190.

списка указал А. П. Богданов, никак не характеризуя их текст: РНБ, собр. М. П. Погодина, 1559 (л. 35–45 об.); РГБ, ф. 218 (собр. ОР), пост. 1967, № 46; ГИМ, собр. Вострякова 852; ИРЛИ РАН, оп. 23, № 171.<sup>16</sup> Т. В. Панич, изучая произведение Афанасия Холмогорского «Описание трех путей в Швецию», сокращенный текст которого содержится в составе дополнительных статей Латухинской Степенной, обратила внимание на два списка хронографического сборника из собрания БАН: Арханг. К.52 и 34.4.15, в которых присутствует так же сокращенный текст этого произведения. Основываясь на владельческой записи 1715 г. брата священника соборного храма Холмогор, которая читается в Арханг. К. 52, исследовательница предположила, что текст этого хронографического сборника составлен в Холмогорах при Афанасии.<sup>17</sup> Как нам удалось выяснить, этот текст представляет собой особую редакцию Латухинской Степенной книги, которую можно назвать Хронографической. Она была составлена в начале XVIII в. на московском Печатном дворе при участии Тихона Макарьевского.<sup>18</sup>

В процессе археографического поиска нам удалось найти еще девять неизвестных ранее списков Латухинской Степенной, из которых четыре относятся к Пространной редакции, два — к Краткой, два содержат текст Хронографической редакции, известной ранее по спискам Арханг. К. 52, 34.4.15 и ГАЯО 53. Рукопись РНБ, F.IV.249 представляет собой хронографический сборник, она датируется 70–80-ми гг. XVII в., т. е. временем составления Латухинской Степенной книги. Здесь помещен раздел текста, утраченный в Нижегородском списке, в котором повествуется о царствовании Алексея Михайловича. Известие о построении нижегородского Преображенского собора написано более светлыми чернилами на поле (л. 792 об.). Отметим, что в копиях Нижегородского списка это известие также помещено на поле, что отражает его расположение в самом Нижегородском списке. Таким образом, рукопись F.IV.249 отражает процесс редактирования Латухинской Степенной книги и поэтому имеет большое значение для истории ее текста. Список ГИМ, собр. Е. В. Барсова 1851, датирующийся 20–30-ми гг. XVIII в., содержит текст Пространной редакции с дополнительными статьями, из которых самая последняя повествует о приходе в Москву турецкого посла в 1705 г. Список РНБ, ф. 905 (Новое собр. рукописной книги) F.133 (старый шифр: РНБ, НСРК 1927, 209 F 60-х гг. XVIII в.) содержит полный текст Пространной редак-

<sup>16</sup> *Богданов А. П.* Летописец 1686 г. и патриарший летописный скрипторий // Книжные центры Древней Руси: XVII век. Разные аспекты исследования. СПб., 1994. С. 81. Указание Богданова на список РНБ, F.IV.577 ошибочно. Видимо, имелся в виду Карамзинский список F.IV.597. Список из собрания Вострякова впервые описал А. Н. Насонов, отметив оригинальность его текста, но не соотнеся его с Латухинской Степенной (*Насонов А. Н.* Летописные памятники хранилищ Москвы (Новые материалы) // Проблемы источникововедения. М., 1955. Вып. 4. С. 278).

<sup>17</sup> *Панич Т. В.* «Описание трех путей в Швецию» Афанасия Холмогорского (к истории текста памятника) // Публицистика и исторические сочинения периода феодализма: Сб. науч. тр. Новосибирск, 1989. С. 106–110.

<sup>18</sup> *Сиренов А. В.* Степенная книга: история текста. М., 2007. С. 345–365.

ции с дополнениями, заканчивающимися известием о турецком посольстве 1705 г. На корешке выгиснено «Степенная книга». На обороте верхней крышки переплета почерком XVIII или XIX в. написано «№ 578», что указывает на происхождение данной рукописи из какого-то книжного собрания, где она находилась еще до поступления в 1927 г. в Публичную библиотеку.<sup>19</sup> Третий список — ГИМ, Музейск. собр. 3708 датируется 20–30-ми гг. XVIII в. и содержит текст Краткой редакции с конца IV грани (со слов «и любезнейшему сыну своему князю Георгию») до 9-й главы XIV грани. Четвертый список, ГИМ, Еларх. собр. 473, 50-х гг. XVIII в., содержит текст Краткой редакции с начала до окончания царствования Василия Шуйского. На последней странице рукописи основным почерком написано «Зри вторую книгу» — следовательно, список изначально содержал полный текст редакции. Местонахождение второго тома неизвестно. Рукопись РГАДА, ф. 181 (собр. МГАМИД), 24 содержит небольшой фрагмент Пространной редакции Латухинской Степенной книги. Еще меньший фрагмент — предисловьяе вирши — содержится в сборнике 40-х гг. XVIII в. РГБ, ф. 310 (собр. В.М. Ундольского) 806, который следует после Степенной книги редакции Ивана Юрьева и перед компиляцией из татищевского перевода 1738 г. трех глав Истории Ф. Страленберга и сочинений П. Н. Крекшина. Хронографический сборник, сходный по составу с ГАЯО 20 (53), Арханг. К.52 и 34.4.15, хранится в ГИМ (Синод. 151).<sup>20</sup> Эта рукопись тем более интересна для нашей темы, что содержит на л. 1 скорописную запись «Из патриаршей спальни»,<sup>21</sup> подобную записи на единственном списке Особой краткой редакции Латухинской Степенной.

Список РНБ, F.IV.912, по-видимому, является копией Арханг. К. 52, поскольку точно передает маргиналии этой рукописи. Данный список хранился в Онежском Крестном монастыре, с архивом которого в 1925 г. и поступил в Публичную библиотеку.<sup>22</sup> Обращает внимание скорописная запись XVIII в.: «Из Архангельской епархии № 2». Возможно, она свидетельствует об отправке этой рукописи в Синод в 70–90-е гг. XVIII в. в рамках акции по собиранию источников по отечественной истории.<sup>23</sup> Список Новгородского музея-заповедника, НГМ 30056-147 представляет собой сокращение текста Хронографической редакции.

---

<sup>19</sup> На верхнем поле л. 798 об. почерком XVIII в. карандашом написана дата «1769», в которой можно видеть указание на год написания рукописи. По-видимому, в 1-й пол. XIX в. эта рукопись находилась в собрании П. П. Свинына и была описана в составе его «музеума», так как находившаяся там Степенная книга числится в описании среди источников по истории петровского времени (следовательно, это Латухинская Степенная) под 1709 г. (Краткая опись предметов... С. 125). Таким образом можно прочесть и дату «1769», которая читается на последней странице рассматриваемой рукописи.

<sup>20</sup> Описание рукописей Синодального собрания (не вошедших в описание А. В. Горского и К. И. Невоструева) / Сост. Т. Н. Протасьева. М., 1973. Ч. 2. С. 131–132. За указание на эту рукопись благодарю Б. М. Клосса.

<sup>21</sup> Описание рукописей Синодального собрания... С. 131.

<sup>22</sup> Краткий отчет Рукописного отдела за 1914–1938 гг. Л., 1940. С. 40.

<sup>23</sup> О летописях, изданных от св. Синода / Сост. Д. Поленов. СПб., 1864. С. 33.

## Археографический обзор списков Латухинской Степенной книги

### ПРОСТРАННАЯ РЕДАКЦИЯ

#### 1. Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека, Ц-2658/2

[1679 г.]

1°, 1164 + 6 нenum. л., полуустав одного почерка. На л. 6, 7 полихромные заставки старопечатного стиля, на поле л. 7 полихромный цветок старопечатного стиля, заглавие написано твореным золотом. *Переплет*: доски в коже с тиснением. *Филиграни*: 1) Герб семи провинций — тип: Дианова Костюхина 870 (1660–1666 гг.); 2) Голова шута — тип: Диан Шут 332 (1683, 1684 гг.), 376 (1684 г.), 392 (1663, 1665 гг.); 3) Двуглавый орел — вид: Дианова, Костюхина 1027 (1670–1680 гг.), 1028 (1677 г.). *Содержание*: л. 1–1164 об. — архетип Пространной редакции, конец акростиha (после слов «еже и иным можешь сказать») утрачен; рукопись обрывается после концовки царствования Михаила Федоровича (л. 1164 об.); на полях приписки, выполненные основным почерком рукописи. *Записи*: по нижнему полю л. 8–39 скорописью XVII в.: «Сия монастыря Желтоводскаго, что в Нижегородском уезде на реке Волге, того монастыря, книга писана в той же обители во сто осемдесят седмом году» и др.

#### 2. РНБ, ф. 550 (Основное собр. рукописной книги) F.IV.249 70–80-е гг. XVII в.

1°, 814 л., полуустав нескольких почерков. Инициалы и заголовки киноварные. *Переплет*: доски в коже с тиснением, оболоченные бархатом. Обрез тонирован. *Филигрань*: Лилия в щите, с литерой W под знаком и контрамаркой SHI — вид: Дианова, Костюхина 950 (1669 г.). На л. 790–814 — фрагмент Латухинской Степенной книги «Царство благодетельнейшаго государя царя и великаго князя Михаила Феодоровича в России». *Записи*: на нижнем поле л. 1: «Ex Museo Petri Dubrowsky».

#### 3. РГАДА, ф. 181 (собр. МГАМИД) 366 (старые шифры: Гос. древлехранилище V, р. 2, № 14; МГАМИД 366/816)

Кон. XVII в.

1°, 684 (1–678+ литерные листы) +IV л., скоропись. Инициалы и заголовки киноварные. Перед житием княгини Ольги и каждой гранью заставки монохромные чернилами, пером и полихромные кистью. *Переплет*: доски в коже с тиснением. Обрез тонирован. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с литерами GG (курсив) под знаком и контрамаркой IR(?) — не отожд.; 2) то же с литерами AI (курсив) под знаком и контрамаркой AI — вид: Диан Амс 212 (1692–1696 гг.), 213 (1698 г.). *Содержание*: л. 1–644 об. — Степенная книга Чудовского извода Краткой редакции

с дополнениями (см. описание списков Краткой редакции); л. 644 об.–648 — гл. 72–73 Сказания Авраамия Палицына, до слов «нам рабом своим дарова» (Сказание Авраамия Палицына / Подгот. текста и коммент. О. А. Державиной и Е. В. Колосовой. М.; Л., 1955. С. 235–238); л. 648–648 об. — известие о поставлении в Тобольские архиепископы Киприана в 7129 г., близкое к Есиповской летописи (ПСРЛ. М., 1987. Т. 36. С. 116); л. 648–652 — гл. 74 Сказания Авраамия Палицына (Сказание Авраамия Палицына. С. 239); л. 652–684 — текст Латухинской Степенной книги (известия о рождении Алексея Михайловича, о нашествии Степана Разина на Макарьев Желтоводский монастырь, о поставлении патриархов Иоасафа, Иосифа и Никона). *Записи*: на л. III почерками XIX в.: «Подарена в Московский Архив Государственной Коллегии Иностранных дел титул. Советн. Александром Ладыженским генваря 12, 1822-го года», «№ 17»; на обороте верхней крышки переплета экслибрис Государственного древлехранилища: «V отд., рубр. 2, № 14» и др.

#### **4. ГИМ, собр. Е. В. Барсова 1851 20–30-е гг. XVIII в.**

1°, 516 (2–517, л. 1 утрачен) л. (кириллической фолиации), л. 515–517 — без текста, скоропись нескольких почерков. *Переплет*: картон в коже с золотым тиснением. На обороте верхней и нижней крышек — следы черного сургуча. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с литерами FF и контрамаркой ID — тип: Клеп Амс 119 (1749 г.), 120 (1717, 1720 гг.) (в справочнике — без букв под знаком); 2) то же с контрамаркой IB — тип: Диан Амс 338 (1727 г.); 3) то же с контрамаркой RIS — вид: Диан Амс 410 (1722–1739 гг.); 4) то же с контрамаркой ILC — не отожд. *Содержание*: Текст Пространной редакции Латухинской Степенной книги с продолжением до 7213 г. (последняя статья — о приходе турецкого посла), в предисловных виршах текст со слов «Разных философ...» написан без соблюдения стихотворной строки; отметки о порядковых номерах митрополитов написаны по-латыни. *Записи*: на внутреннем поле л. 2–20 скорописью XVIII–начала XIX в.: «Книга сия статского советника Василия Акимова сына Окопишникова»; на нижнем поле полустертая запись скорописью XVIII в., из которой читается: «1801 [1804?] генваря 13 [17?]»; на нижнем поле л. 4 об. скорописью XVIII в.: «Дарую в знак почтения моего и любви [далее другим почерком по стертому] прелюбезнейшему другу Ивану Дмитриевичу господину Солодовникову. Стат[ский] советник Василий Окопишников, в С[анкт]-Пе[тер]бурге марта 26-г[о], в нед[елью] Ваиа, 1822 года»; на корешке наклейка (наклеена на старую наклейку) с записью почерком XIX в.: «№ 65. Рус. история».

#### **5. РНБ, ф. 550 (Основное собр. рукописной книги) F.IV.221 20–30-е гг. XVIII в.**

1°, 740+XVI л., скоропись нескольких почерков. Текст в рамке. *Переплет*: доски в коже с тиснением. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама

с контрамаркой PGL — вид: Диан Амс 343 (1730 г.); 2) то же с контрамаркой PV — вид: Диан Амс 339 (1727 г.); 3) то же с литерами IA под знаком — вид: Диан Амс 336 (1725 г.); 4) то же с контрамаркой F MAROT — вид: Диан Амс 353 (1735 г.); 5) то же с контрамаркой PM — не отожд. *Содержание*: л. 1–731 об. — Пространная редакция с оглавления до воцарения Федора Алексеевича (предисловныи вирши отсутствуют); л. 731 об.–732 об. — сокращенный текст Хронографической редакции за 1678–1694 гг.; л. 732 об.–740 об. — текст Хронографической редакции за 1676–1690 гг. (после статьи 1690 г. о возведении на патриаршество Адриана обрыв рукописи). *Записи*: на л. 2 об. скорописью XVIII в.: «Сия книга летопись надворнаго советника и кавалера Ивана Барисовича Арсеньева человека ево Дмитрея Михайлова сына Передкова»; на обороте верхней крышки переплета экслибрис собр. А.Ф. Толстого с вписанным шифром: «Отд. I, № 245»; на корешке на наклейке почерком XIX в. частично утраченная: «№ 36 п[о] опис. Арх. К[ом.] Дост. из Имп. пуб. библиот.» (далее другой рукой вписан шифр F.IV.221).

**6. РНБ, ф. 487 (собр. Н. М. Михайловского) Q. 533**  
**1737 г.**

4°, IX+189 л. (в том числе два листа V), скоропись и полуустав одного почерка. Заглавия и инициалы киноварные. В качестве переплетных листов использованы документы: Отписка монастырского слуги Федора Низяева 1732 г. о сборе подушных денег в Рождественском приходе (первый переплетный лист кодекса), Челобитная подьячего Матвея Тенукова 1732 г. о нанесенных ему побоях (второй переплетный лист кодекса). *Переплет*: доски в коже. *Филиграни*: 1) Герб Ярославля с контрамаркой ЯФЗ — вид: Участкина 19 (1741 г.), 20 (1747 г.); 2) Герб Амстердама с контрамаркой IV (?) — вид: Диан Амс 137 (1739 г.). *Содержание*: л. 2–9 об. — предисловныи вирши к Латухинской Степенной; л. 10 — предисловныи вирши к данному сборнику (нач.: «Читающу всеохотно аз виват желаю...», кон.: «...Такожде и честию о всех предпочтенней»); л. 10 об.–11 — предисловие к данному сборнику с указанием даты его написания — март 1737 г. (нач.: «Благоохотный читателю ...»); л. 11–24 — «Вопросы и ответы философские»; л. 25–105 — Страсти Господни; л. 106–128 — Слово Ефрема Сирина о Иосифе Прекрасном (нач.: «Боже Авраамов...»); л. 129–131 — Слово Ефрема Сирина об унынии и о «ручном деле» (нач.: «Вообще с живущими юными мнихи...»); л. 132–132 об. — синодичное предисловие; л. 132–141 — 24 притчи на разные темы; л. 141–158 об. — Слово в неделю мясопустную о втором пришествии, Страшном суде, «о будущем веце и о умилении души» (нач.: «Ныне исповеждь, душе...»); л. 159–179 — «От завещаний божественных апостол и от жительства святых отец предание како подобает иноком и христианом жити» (нач.: «Повелеваем всякому христианину...»); л. 180–182 — вирши «Молитва святаго Иоасафа царя, входяща в пустыню» (нач.: «Боже Отче всемогуще...»); л. 182 об.–

188 — «Журнал или описание походов блаженного и вечнодостойныя памяти его императорскаго величества Петра Великаго самодержца Всероссийскаго» (летопись с рождения Петра I до кончины Петра II). *Записи:* на л. 189 об. скорописью XVIII в.: «Сия книга Педра Забадрина Огородной слободы, купца Педра Забадрина»; на л. 1 об. карандашом почерком XIX в. расшифрован акростих предисловных виршей Латухинской Степенной.

**7. РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 2900  
30–40-е гг. XVIII в.**

1°, I+174 л., скоропись нескольких почерков. Заголовки и инициалы киноарные (л. 1–4). *Переплет:* картон в коже с тиснением и следами завязок. Текст в рамке. *Филиграни:* 1) Герб Амстердама с постаментом и контрамаркой РІВ — не отожд.; 2) литеры МК (л. I) — вид: Кукушкина 9 (1732–1739 гг.). *Содержание:* л. 1–2 — предисловные вирши; л. 2 об. — оглавление текста с царствования Бориса Годунова до царствования Федора Алексеевича; л. 3–174 — текст Пространной редакции с царствования Бориса Годунова до воцарения Федора Алексеевича, далее — сокращенный текст Хронографической редакции за 1678–1694 гг. и текст Хронографической редакции за 1676–1704 гг. *Записи:* на обороте верхней крышки переплета скорописью XVII в. полустертая: «Сия книга скорописная [...]» (далее не читается), там же почерком XIX в.: «1884 г. От Е. Ив. Якушкина. Вход. № 2900. В пам. А. Е. Викторова»; на верхнем поле л. I скорописью XVIII в.: «Гагарина»; на нижней крышке переплета скорописью: «Сию книгу читал Петр Ознобишин в Петербурге 1746 году октября месеца» (ниже стерты две записи, вторая из которых, похоже, проба пера), там же скорописью XVIII в.: «Пузаков да Масленников».

**8. РГБ, ф. 256 (собр. Н. П. Румянцева) 416  
40-е гг. XVIII в.**

1°, 279 л., скоропись. *Переплет:* картон в коже. *Филиграни:* Pго Rатiа с контрамаркой VE — не отожд. *Содержание:* Выписки из двух списков Протранной редакции Латухинской Степенной книги: л. 1–251 — «Княжение великаго князя Иоанна Васильевича в России. Выписано из Степенной князя Василия Урусова со изъятием избыточественных речений»; л. 252–279 — «Выписано из Степенной Волынского». Рукопись принадлежала В. Н. Татищеву. *Записи:* на корешке наклейка с вписанным номером «20».

**9. РГБ, ф. 310 (собр. В. М. Ундольского) 806  
40-е гг. XVIII в.**

1°, I+210 л., скоропись двух почерков (1-й поч.: л. 1–141 об., 168–207 об., 2-й поч.: л. 142–167 об.). Текст в рамке. *Переплет:* доски в коже. На л. 1 два оттиска печати (нрзб.). *Филиграни:* литеры МК с контрамаркой «1743 году» — тип: Кукушкина 9 (1732–1739 гг.), 12 (1747–

1759 г.). *Содержание*: л. 1–141 об. — Степенная книга редакции Ивана Юрьева; л. 142–167 об. — Предисловные вирши Латухинской Степенной книги; л. 168–207 об. — «О древних и новых государях России и о столичных ее городах» — компиляция из сочинений Ф. Страленберга и П. Н. Крекшина. *Записи*: на л. 208 скорописью XVIII в.: «Сия книга господина генарала и ковалера Льва Дмитриевича Измайлова ево крестьянина ево Андрея Яковлева господина Горшкова собственная ево»; на л. 208–210 об. — владельческие записи 1804–1840 гг. крестьян с. Дединово Зарайского уезда.

**10. РГБ, ф. 218 (собр. Отдела рукописей). Пост. 1967 г. № 46 Сер. XVIII в.**

1°, 138 л. (л. 138 — оборот нижней крышки переплета), скоропись одного почерка. Текст в рамке. *Переплет*: картон в коже. *Филиграни*: 1) Лилия с контрамаркой ФСГ — вид: Участкина 158 (1757 г.); 2) вензель СРЗ с контрамаркой ЗСФ — вид: Участкина 464 (1752 г.). *Содержание*: л. 1–1 об. — оглавление царствования Бориса Годунова; л. 2–137 об. — текст Пространной редакции с царствования Бориса Годунова до воцарения Федора Алексеевича, далее — сокращенный текст Хронографической редакции за 1678–1694 гг. и текст Хронографической редакции за 1676–1704 гг. (копия РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 2900). *Записи*: на нижнем поле л. 1 неразборчиво (угасший текст): «Сия книга села [...]»; на л. 1 об. скорописью XVIII в.: «Sia kniga Orłowskago namistnizestwa Maloorgan-gelskoiu okrugi pomizika Karatiewa [...]» (далее нрзб.).

**11. РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 1665 Сер. XVIII в.**

1°, 117 л. (л. 1, 117 без текста), скоропись одного почерка. Текст в рамке. *Переплет*: картон в коже. *Филиграни*: 1) Герб Ярославля с контрамаркой ЯМЗ — тип: Кукушкина 88–90 (1754–1760 гг.); 2) Pro Patria с литерами РФ БГ(?) и контрамаркой В/ИП — вид: Кукушкина 254 (1755–1756 гг.); 3) вензель (переплетный л. 117) — не отожд. *Содержание*: л. 2–3 — предисловные вирши; л. 3 об.–5 — оглавление всего текста Латухинской Степенной книги с указанием листов Нижегородского списка, далее — текст Пространной редакции до конца VII степени. *Записи*: на обороте верхней крышки переплета почерком XIX в. чернилами: «1877 г. Вход. № 1665» (цифра исправлена из «1659»), синим карандашом: «От А. И. Анненкова»; на л. 1 скорописью XVIII в.: «Книга Степенная 1»; на обороте нижней крышки переплета: «Андрей Попов» и др.

**12. РГАДА, ф. 181 (собр. МГАМИД) 24 3-я четв. XVIII в.**

1°, П+193 л. (л. 192–193 — без текста), скоропись одного почерка. Л. 1 — крышка старого переплета. *Переплет*: картонный XX в., изготовленный в РГАДА. *Филиграни*: 1) Pro Patria с литерами АГ и контрамаркой-вензелем АГ — вид: Кл Кук 2 (1762–1786 гг.); 2) литеры РФ

в картуше — тип: Участкина 565 (1765 г.); 3) литеры ПР с контрамаркой ВК — не отожд. *Содержание*: «Книга, именуемая Летописец о многих мятежах и о разорении Московскаго государства от внутренних и внешних неприятелей и о протчих тогдашних времен по преставлении царя Ивана Васильевича»; л. 155 об.–190 — выписки из Пространной редакции Латухинской Степенной книги со статьи об Артемии Веркольском до текста Дорожника Виниуса (до слов «Лизбора град... морем»); л. 190 об.–191 об. — фрагмент предисловных вирш Латухинской Степенной книги со слов «Свято жити нам поспешитися до слов «О любви бо вси водержатца. Аминь». *Записи*: на корешке на наклейке почерком XIX в.: «№ 108 по оп[иси] Арх[еографической] ко[миссии], дост[авлена] из Мо[сковского] глав[ного] архив[а] М[инистерства] и[ностранных] де[л]».

### **13. БАН, 17.15.1**

#### **3-я четв. XVIII в.**

4°, 345 л. (л. 345 без текста), скоропись двух почерков. *Переплет*: картон с кожаным корешком. *Филиграни*: 1) литеры РФ с контрамаркой РМ — не отожд.; 2) Герб Ярославля с контрамаркой ЯМАЗ — вид: Кукушкина 90 (1756–1760 гг.), 91 (1758–1762 гг.); 3) то же — вид: Кукушкина 94 (1762 г.); 4) Герб Сиверса с контрамаркой ГКС — тип: Кукушкина 18–20 (1761–1774 гг.); 5) литеры РФ (?) с контрамаркой ВНВ — не отожд. *Содержание*: л. 1 — оглавление IX степени (о княжении Александра Невского); л. 2–344 об. — текст Пространной редакции Латухинской Степенной книги с княжения Александра Невского до смерти Ивана Грозного. В 1854 г. рукопись поступила в Библиотеру Академии наук в составе собрания Ф. А. Толстого. *Записи*: на л. 345 скорописью XVIII в.: «В сей книге листов 4000».

### **14. РНБ, ф. 905 (Новое собр. рукописной книги) F.133**

#### **3-я четв. XVIII в.**

1°, 798 л., скоропись. Текст в рамке. *Переплет*: доски в коже. *Филиграни*: 1) Вензель (листы переплета) — не отожд.; 2) Герб Ярославля с контрамаркой ЯМАЗ — вид: Участкина 25 (1760–1764 гг.). *Содержание*: текст Пространной редакции Латухинской Степенной книги с продолжениями до 7213 г. (последнее известие — о турецком после). *Записи*: на обороте верхней крышки переплета почерком XIX в.: «№ 578»; на верхнем поле л. 798 об. карандашом: «1769».

### **15. ИРЛИ, Отдельные поступления, оп. 23, № 171**

#### **3-я четв. XVIII в.**

1°, 104 л., скоропись одного почерка, заголовки — полууставом и вязью. Текст в рамке. *Переплет*: картон в коже, обрез тонирован напрыском. *Филиграни*: Pro Patria с контрамаркой АГ (вензель) — вид: Клепиков 1978 № 20 (1766 г.). *Содержание*: л. 1–104 об. — текст Латухинской Степенной книги с начала царствования Бориса Годунова до

известия о перенесении мощей митрополита Алексия в 1686 г., после слов «яже вне монастыри мало не вся изнесеса» рукопись обрывается. *Записи*: на верхнем поле л. 1 почерком XVIII в.: «№ 17».

**16. РГБ, ф. 178 (Музейное собр.) 741**

**3-я четв. XVIII в.**

1°, 243 л., скоропись нескольких почерков. *Переплет*: картон в коже. Конволют. Л. 167–180 — отдельная рукопись. *Филиграни*: 1) Вензель с контрамаркой АГФБ — вид: Кукушкина 55 (1756–1770 гг.); 2) Pro Patria с литерами АГ и контрамаркой АГ (вензель) — вид: Кукушкина 61 (1775–1778 гг.). *Содержание*: л. 167–180 — выписки из Пространной редакции Латухинской Степенной книги начиная с сопарения Ивана Грозного. *Записи*: на первом нумерованном листе в начале рукописи почерком XIX в.: «Сборник указов № 10».

**ХРОНОГРАФИЧЕСКАЯ РЕДАКЦИЯ**

**17. БАН, Арханг. К. 52**

**Нач. XVIII в.**

1°, 390 л., полуустав нескольких почерков. Л. 4, 252 — листы с ксилографированными заставками. *Переплет*: доски в коже. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с контрамаркой FB — не отожд.; 2) то же с контрамаркой PIOLY — вид: Диан Амс 360 (б. д.); 3) Герб семи провинций с литерами CDG — вид: Дианова, Костюхина 881 (1693–1697 гг.). *Содержание*: Хронографическая редакция Латухинской Степенной книги в сокращении, текст доведен до 1702 г. *Записи*: на л. 1 скорописью: «1715-го году марта в день отдал сию книгу Холмогорского болшаго собора священнику Афонасию за ево ко мне долг в вечное помяновение и за отправление четыредесятной собственной литиргии по матери нашей Анне Никитишне. Писал Алексей Лебедев»; по нижнему полю первых листов полууставом вкладная запись 1722 г. в Красногорский монастырь от строителя Алексия.

**18. РНБ, ф. 588 (собр. М. П. Погодина) 1559**

**1-я пол. XVIII в.**

1°, 344 л., полуустав и скоропись нескольких почерков. Конволют. Из собрания П. М. Строева. *Переплет*: картон с кожаным корешком (XIX в.). Л. 35–44 об. — отдельная рукопись (скорописью одного почерка). *Филиграни*: Голова шута с пятью бубенцами — не отожд. *Содержание*: текст Хронографической редакции Латухинской Степенной книги с кончины царя Михаила Федоровича до 1702 г.

**19. БАН, 34.4.15**

**Нач. XVIII в.**

1°, 691 л., полуустав нескольких почерков. *Переплет*: доски в коже. Из библиотеки Феофана Прокоповича. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама

с литерами IV и контрамаркой IV — вид: Диан Амс 369 (1701, 1702 гг.), 377 (1701–1711 гг.); 2) то же с контрамаркой IV — тип: Черчилль 48 (1720 г.); 3) то же с литерами AI и контрамаркой DI — вид: Диан Амс 292 (1709 г.), 359 (1695–1707 гг.); 4) Герб семи провинций с литерами AI и контрамаркой CS — не отожд. *Содержание*: текст Хронографической редакции Латухинской Степенной книги до известия 1705 г. о турецком посольстве (последнее известие написано неосновным почерком).

## **20. ГИМ, Синод. собр. 151**

### **Нач. XVIII в.**

1°, 996 л., полуустав одного почерка. *Переплет*: доски в коже, обрез выкрашен в зеленый цвет, с тиснением. *Флиграны*: 1) Герб Амстердама с контрамаркой SPG (листы с печатными заставками) — вид: Диан Амс 126в (1696–1700 гг.); 2) то же с контрамаркой SPG — вид: Диан Амс 126 (1697–1700 гг.); 3) то же с постаментом и контрамаркой IS (?) — не отожд.; 4) то же с постаментом, перьями и контрамаркой ADF — не отожд. *Содержание*: текст Хронографической редакции Латухинской Степенной книги до известия о турецком посольстве в 1705 г. *Записи*: на нумерованном листе в начале рукописи скорописью XVIII в.: «Из патриаршей спални №» (далее вписано два (?) номера и оба зачеркнуты); на обороте верхней крышки скорописью XVIII в.: «№ 80».

## **21. Государственный архив Ярославской области, колл. рукописей, 53**

### **1706 г.**

1°, 580 л., полуустав одного почерка. *Переплет*: доски в коже. На л. 38, 57, 79, 142, 208, 390, 506, 524, 542, 549, 557, 564, 572 — ксилографированные заставки. *Флиграны*: 1) Герб Амстердама с контрамаркой HP — вид: Диан Амс 111 (1711 г.); 2) то же с литерами IV — вид: Диан Амс 240 (1715 г.). *Содержание*: Хронографическая редакция Латухинской Степенной книги до известия 1705 г. о турецком посольстве. *Записи*: по нижнему полю л. 1–40 скорописью: «Книга летописец писана мироздания лета 7214-го, а от Христова Рождества 1706-го году дому святейшаго патриарха казначея монаха Тихона Макариевскаго, а отдати ея во обитель преподобнаго отца Макария Желтовоцкого в книгохранительницу»; на полях пометы карандашом рукой архим. Макария (Миролубова) (?)

## **22. РНБ, ф. 550 (Основное собр. рукописной книги), F.IV.912**

### **Начало XVIII в.**

1°, 310 (1–309+309<sup>1</sup>) л., полуустав одного почерка. Л. 274–283 без текста. *Переплет*: доски в коже с тиснением. Обрез тонирован. *Флиграны*: 1) Герб Амстердама с литерами AG — вид: Диан Амс 306 (1709 г.); 2) Герб Амстердама — вид: Диан Амс 307 (1709 г.); 3) Голова шута с контрамаркой LL — не отожд.; 4) Герб семи провинций с литерами AI и контрамаркой CDG — вид: Дианова Костюхина 881 (до

1696 г., 1697 г.). *Содержание*: л. 1–273 — Хронографическая редакция Латухинской Степенной книги до известия 1705 г. о турецком посольстве; л. 284–309 — печатные реестры, похвальные слова и пр. 1709 г., посвященные военным действиям. *Записи*: на обороте нижней крышки переплета скорописью XVIII в.: «Из Архангельской епархии № 2»; по нижнему полю л. 6–35 почерком XIX в.: «Книга сия принадлежит библиотеке Онежского второклассного Крестного монастыря. Подписал 10-го числа августа месяца 1854-го года при составлении новой описи временно проживавший в Крестной обители священник Кемского уезда Сумского прихода Михаил Иванов сын Павловский» и др.

### **23. Новгородский музей-заповедник НГМ 30056-147 60–70-е гг. XVIII в.**

1°, П+157 л., скоропись. Заголовки и инициалы киноварные. Л. 150–157 без текста. Л. П, 1–19 — ветхие, текст почти не читается. *Переплет* картонный с кожаным корешком. *Филиграни*: 1) литеры РФИ с контрамаркой ПР — вид: Кукушкина 336 (1764–1775 гг.); 2) литеры ПФИ — тип: Кукушкина 316 (1765–1769 гг.). *Содержание*: л. 1–149 об. — сокращенный текст Хронографической редакции Латухинской Степенной книги. *Записи*: на л. I об. наклейка XIX в. с записью о принадлежности Вознесенской церкви села Расторопово Устюжинского уезда, Новгородской епархии.

#### **ОСОБАЯ КРАТКАЯ РЕДАКЦИЯ**

### **24. ГИМ, Синод. собр. 293 10-е гг. XVIII в.**

1°, I+588 л. (фолиация кириллическая, следующие после л. 588 около 50 нумерованных листов — без текста), полуустав одного почерка. *Переплет*: доски в коже. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с литерами CVH и контрамаркой TV — вид: Диан Амс 387 (1711–1719 гг.), 389 (1711–1721 гг.), 433 (1739 г.) (в альбоме — другие контрамарки); 2) то же с литерами CVH и контрамаркой BEAVVAIS — вид: Диан Амс 387 (1711–1719 гг.); 3) то же с контрамаркой LI — вид: Диан Амс 108 (1702 г.). *Содержание*: л. 1–586 об. — Особая краткая редакция Латухинской Степенной книги, продолженная до известия 1696 г. о взятии Азова; л. 587–588 — известие о пожаре в Нижнем Новгороде в 1715 г. *Записи*: на л. I скорописью XVIII в.: «Сей летописец ис патриаршей спальни из сундука из под №» и др.

#### **КРАТКАЯ РЕДАКЦИЯ**

### **25. РГБ, ф. 228 (собр. Д. В. Пискарева) 179 20-е гг. XVIII в.**

1°, 505 л., полуустав нескольких почерков. *Переплет*: картон в коже (от другой книги), на корешке вытиснено: «Летопись святого Димит-

рия». *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с литерами IA — вид: Диан Амс 336 (1725 г.); 2) то же с литерами AP — вид: Диан Амс 323 (1701–1724 гг.); 3) то же с контрамаркой MC — вид: Диан Амс 406 (1721 г.); 4) Два круга, увенчанных крестом — не отожд.; 5) Герб Амстердама без постамента с контрамаркой PGL — вид: Диан Амс № 343 (1730 г.) (в альбоме — с постаментом); 6) Якорь — вид: Участкина — № 6 (1723 г.), № 7 (1723 г.), № 8 (1724 г.); 7) Герб Амстердама с постаментом, львы в фас — не отожд.; 8) Герб Амстердама с постаментом, львы в фас, с контрамаркой VCM (?) — не отожд.; 9) Герб Амстердама с литерами CVE (лигатура) и контрамаркой Veauw (?) — вид: Диан Амс № 387 (1711–1714 гг.). *Содержание*: Краткая редакция Латухинской Степенной книги, продолженная до 1727 г. (последнее известие — о коронации Петра II). Последние известия приписаны на вставных листах особым почерком. *Записи*: по нижнему полю л. 3–16 скорописью XVIII в.: «Книга Степенная Свято-Троицкого Макариева Желтьоводского монастыря» и др.

## **26. ГИМ, Музейское собр. 3708**

### **20–30-е гг. XVIII в.**

1°, 106 л., скоропись, инициалы и заголовки написаны чернилами полууставом. *Переплет* отсутствует, рукопись вложена в папку XIX в. Многие сгибы листов подклеены бумагой, первый лист и оборот последнего листа загрязнены. *Филиграни*: 1) Герб Амстердама с контрамаркой BAVUAIS — вид: Диан Амс 428 (1734 г.) (в альбоме — под знаком литеры AC); 2) то же (без постамента) с контрамаркой PV — вид: Диан. Амс. 339 (1727 г.) (в альбоме — герб Амстердама с постаментом); 3) то же с контрамаркой RIARDEL — вид: Диан Амс 319 (1719–1727 гг.). *Содержание*: л. 1 — окончание IV степени со слов «и любезнейшему сыну своему князю Георгию»; л. 1–106 об. — текст с начала V степени до 9-й главы XIV степени, где рукопись обрывается.

## **27. Костромской музей-заповедник, собр. Костромского областного краеведческого музея, 25182 (старый шифр: КОК 645)**

### **1735 г.**

1°, 496 л., скоропись нескольких почерков. *Переплет* отсутствует. *Филигрань*: Буквы РФ — тип: Клепиков 59 № 264 (1735 г.). *Содержание*: Краткая редакция Латухинской Степенной книги, продолженная до 1727 г., в выписках и сокращениях. *Записи*: на нумерованном листе в начале рукописи скорописью XVIII в.: «Сий летописец нижегородского купца Андрея Павлова сына Щепетинникова. Список сего 1735 году ноября дня»; на обороте этого листа тем же почерком: «1749 году месяца 3 дня пополудни в 1-м часу загорелось в Казани в Татарской слободе и згорело многие множество домов, и людей погорело довольно число».

**28. РНБ, ф. 550 (Основное собр. рукописной книги) F.IV.597**

**Сер. XVIII в.**

1°, 614 л., полуустав одного почерка. *Переплет*: картон (изготовлен в XIX в. в Публичной библиотеке). Обрез с тиснением золотом. Из собрания Н. М. Карамзина. В начале XIX в. принадлежала балахнинскому купцу Латухину. *Филиграни*: Герб Ярославля в картуше с контрамаркой ЯМАЗ — вид: Кукушкина 90 (1756–1760 гг.), 91 (1758–1762 гг.). *Содержание*: Краткая редакция Латухинской Степенной книги, продолженная до 1727 г. (последнее известие — о коронации Петра II).

**29. НБУВ, ф. 160 (собр. Киевской духовной академии), П. 188**

**Сер. XVIII в.**

1°, 549 л., скоропись нескольких почерков. *Переплет*: картон в коже. *Филигрань*: Герб Ярославля — тип: Тромонин 605 (ок. 1750 г.). *Содержание*: Краткая редакция Латухинской Степенной книги, продолженная до 1727 г. (последнее известие — о коронации Петра II).

**30. ГИМ, Епарх. собр. 473**

**Сер. XVIII в.**

1°, I–II+611+III–IV л., полуустав нескольких почерков. Текст в рамке. *Переплет*: картон в коже с тиснением на корешке. Обрез тонирован синим. *Филиграни*: 1) Герб Ростова с контрамаркой РФСЯ (л. II–III — листы переплета) — вид: Участкина 783 (1784 г.) (в альбоме — белая дата); 2) Pro Patria с буквами БАГ и контрамаркой АГ (вензель) — тип: Кл Кук 26–31 (1744–1754 гг.); 3) Pro Patria с контрамаркой ВЕ — вид: Кл Кук 43 (1746, 1747 гг.), 44 (1749–1754 гг.). *Содержание*: Краткая редакция Латухинской Степенной книги до 30-й главы XX степени. *Записи*: на л. 611 об. основным почерком: «Зри вторую книгу».

SUMMARY

The manuscripts of the Latuchin's Book of Degrees. The article is devoted to the late version of the Book of Degrees — the Latuchin's Book of Degrees. This text was compiled in 1678. The author — Tichon — was the monk of Zheltovodskoj monastery. The goal of the article is the description of all manuscripts of the Latuchin's Book of Degrees.