

РАСКОП 5

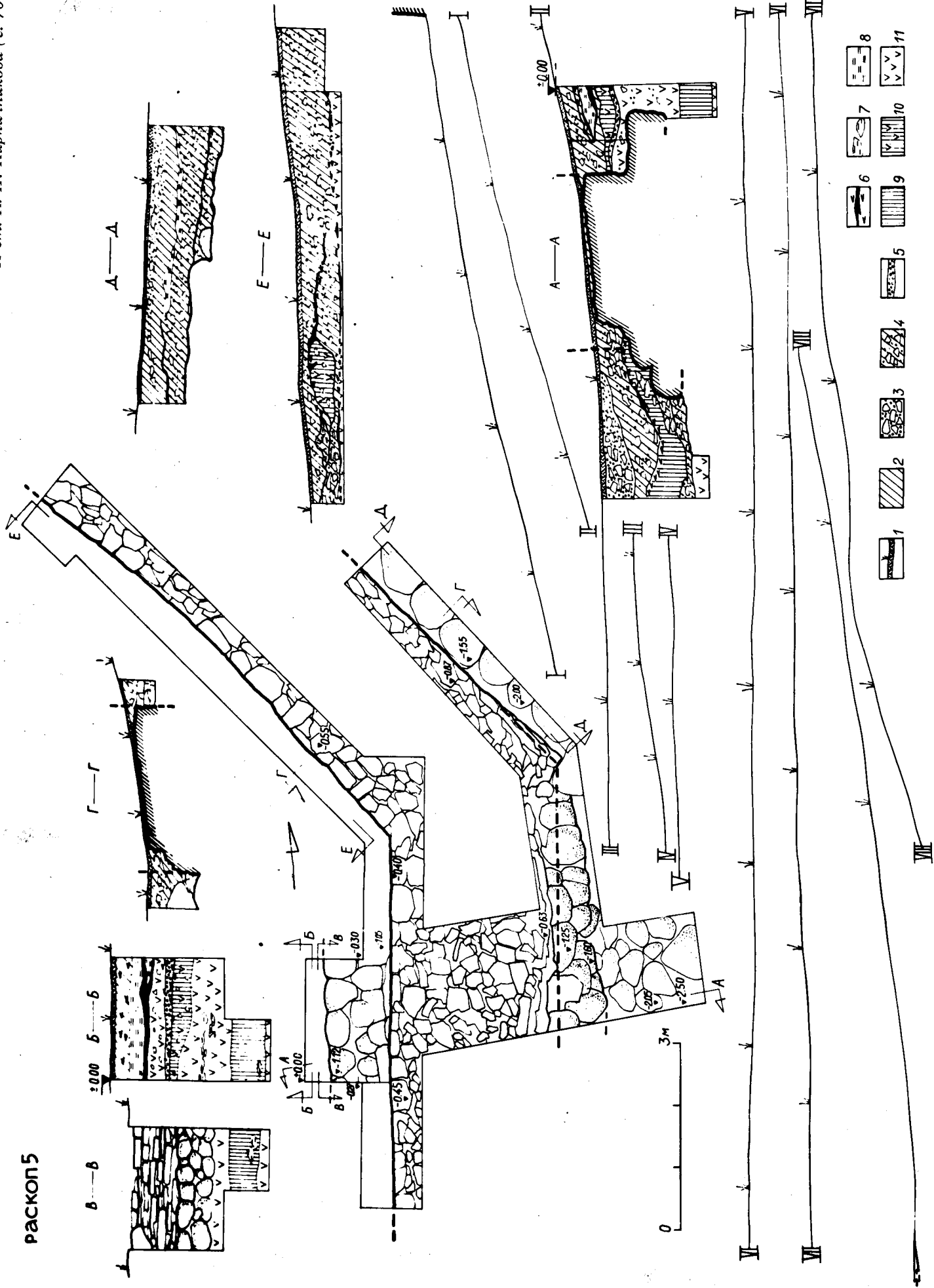


Рис. 6. Раскоп 5. План, профили и разрезы.

1 — дерн; 2 — серая земля; 3 — колотый камень; 4 — земля со строительным раствором; 5 — раствор; 6 — уголь; 7 — серая глина; 8 — печина; 9 — темная земля; 10 — гумусированная глина; 11 — коричневая глина.

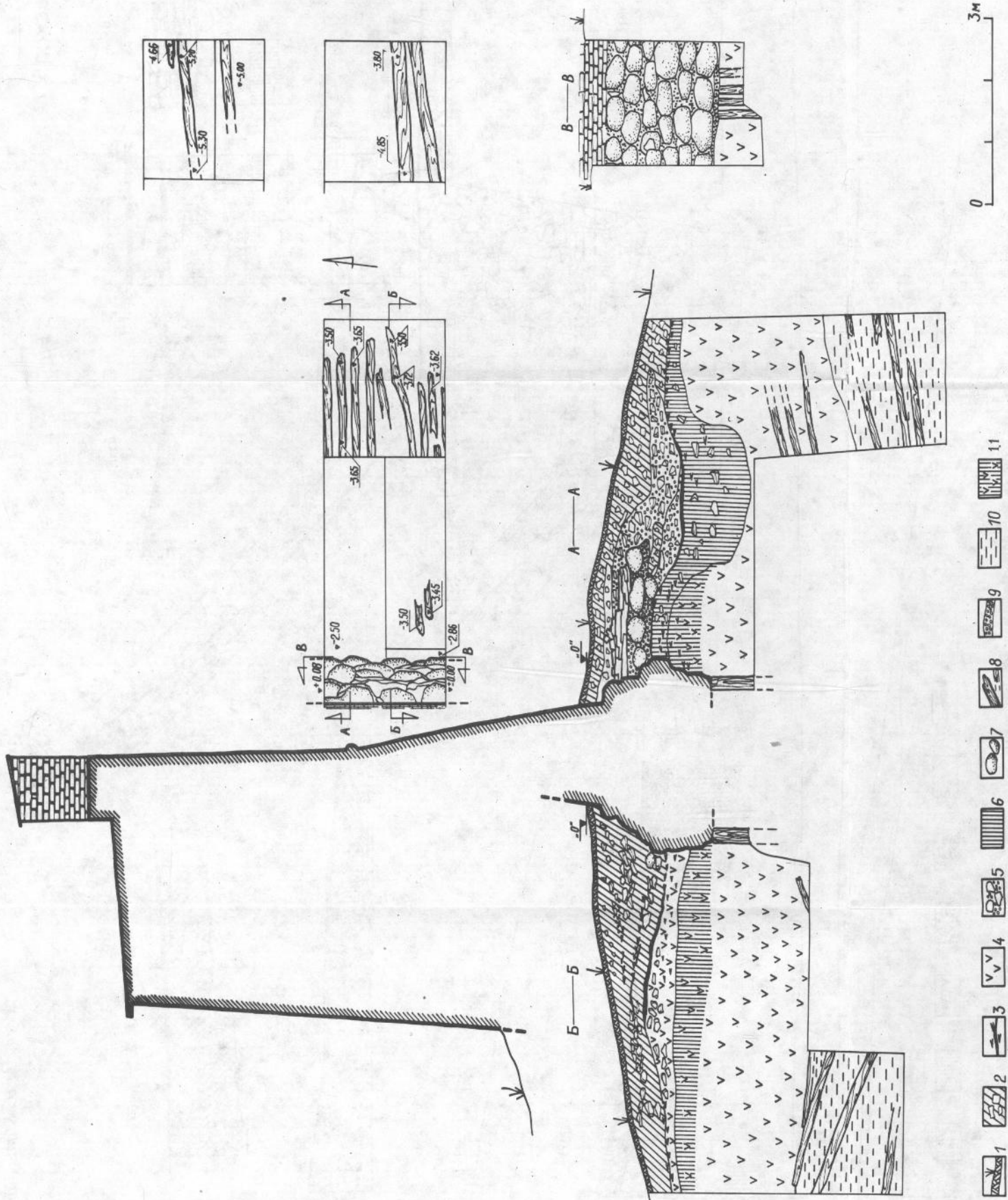


Рис. 9. Раскоп 1. Планы, профили, разрез стены конца XV в.
 1 — дерн; 2 — серая земля; 3 — уголь; 4 — коричневая глина; 5 — битый камень, раствор; 6 — темная земля; 7 — валун; 8 — лежни; 9 — раствор; 10 — серая глина; 11 — гумусированная глина

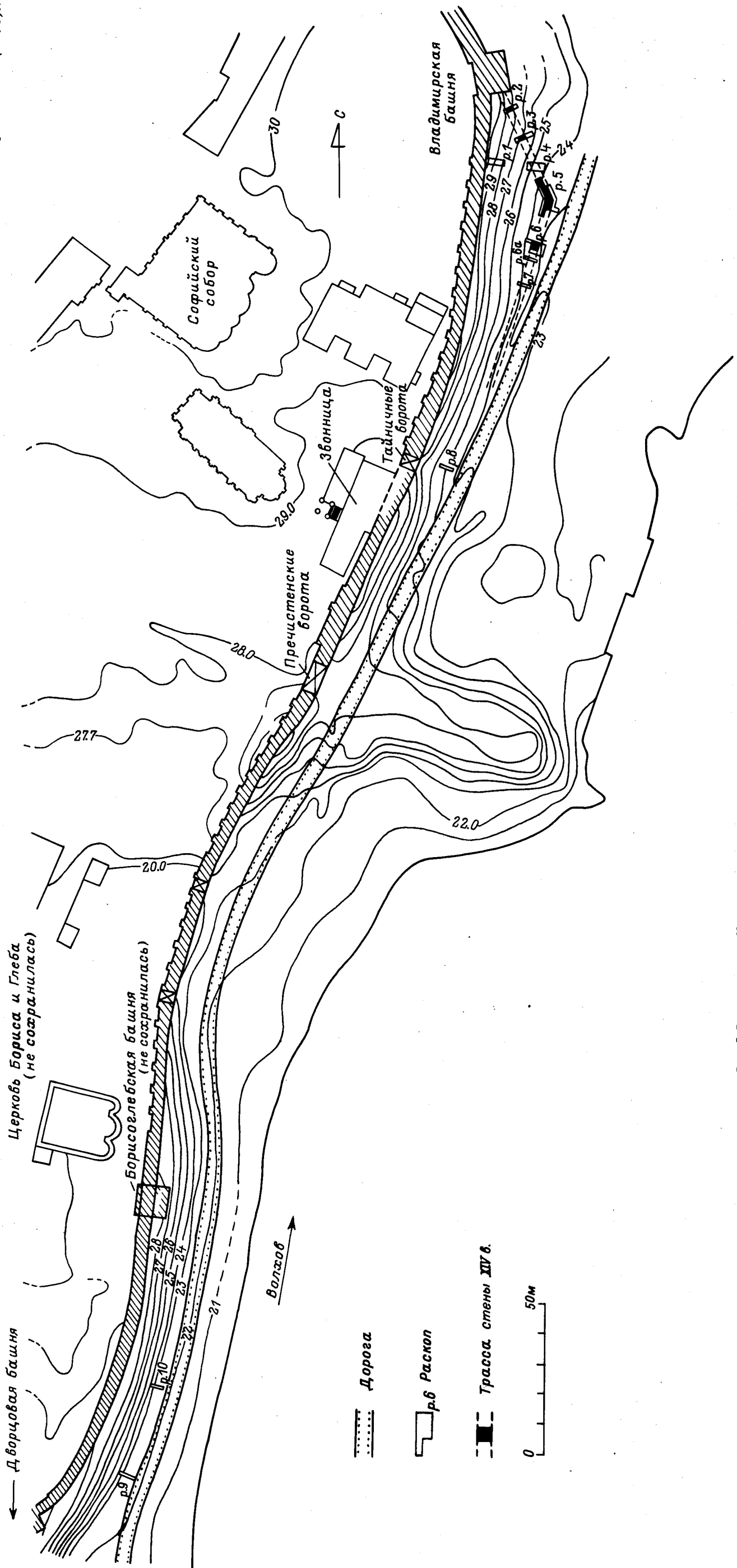


Рис. 5. Восточная часть Новгородского кремля. План с указанием раскопов 1—10, исследованных в 1961 г.

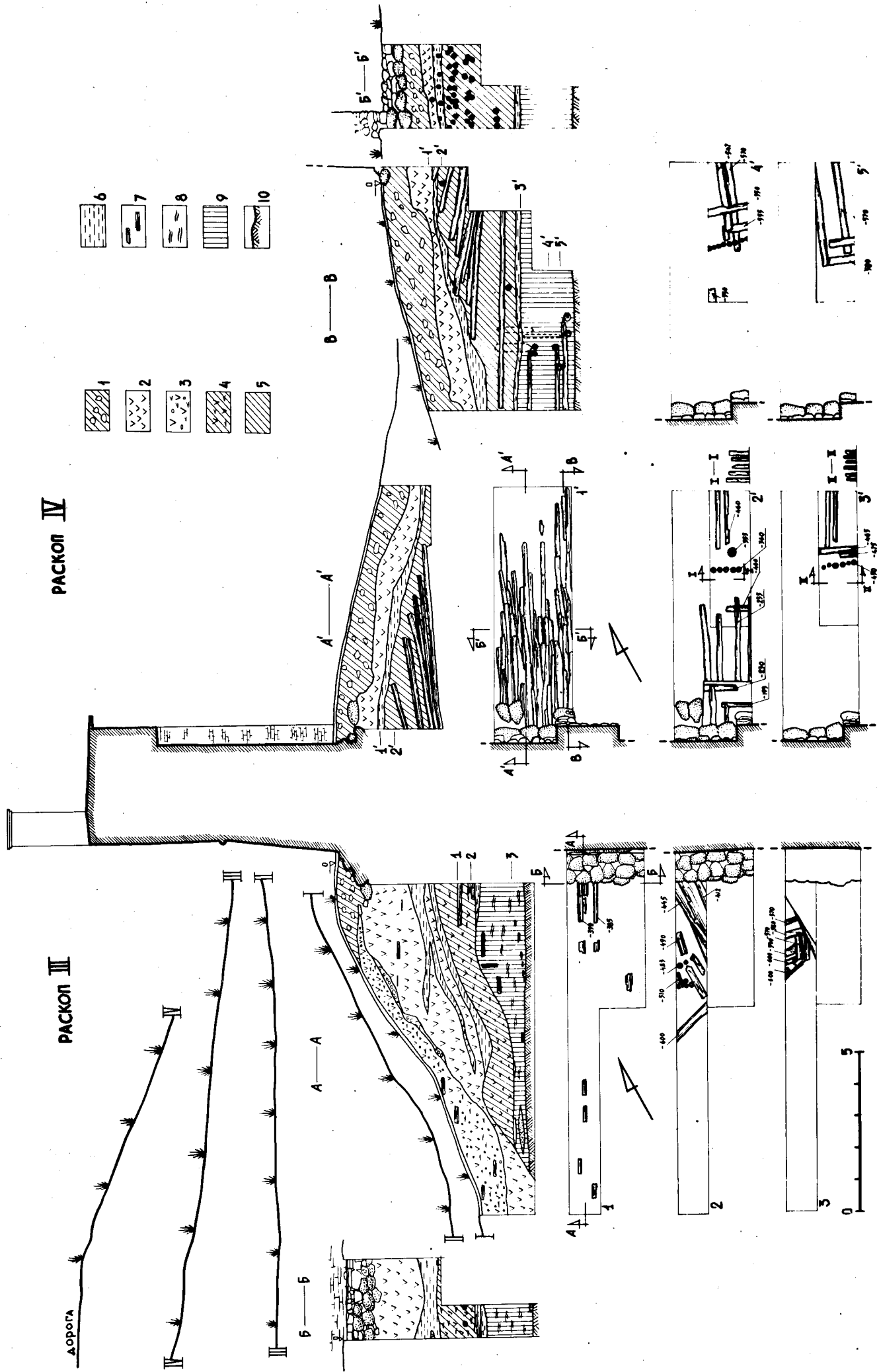


Рис. 2. Раскопы III и IV. Планы, разрезы и профили.
 1 — земля со строительным мусором; 2 — коричневая глина; 3 — коричневая глина со щебнем и углем; 4 — коричневая глина с землей и угольками; 5 — земля с
 лезвиями; 6 — серая глина; 7 — дерево; 8 — щеп; 9 — черная земля с жавозом; щелой и деревом; 10 — материковая глина.

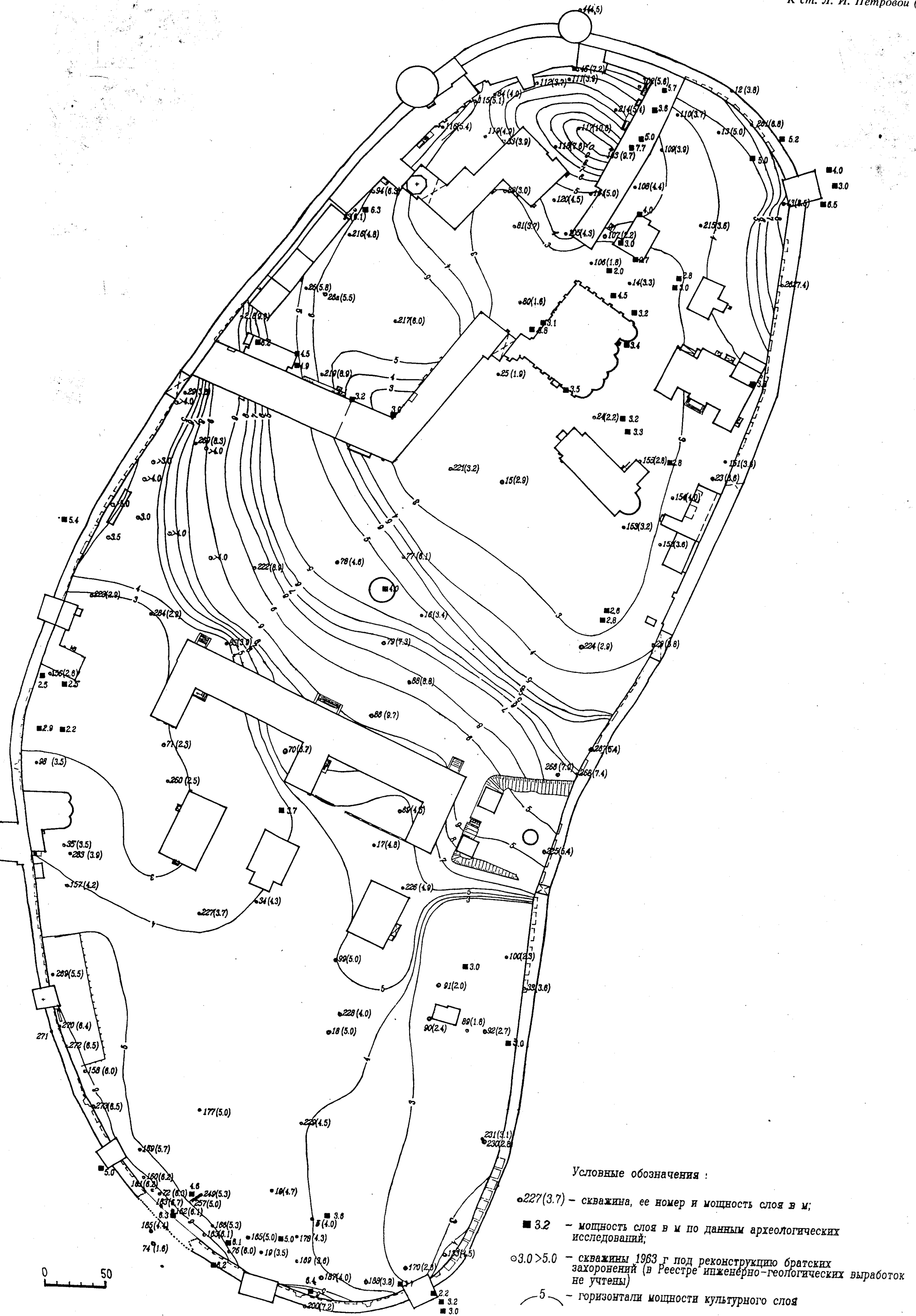


Рис. 1. План распределения культурного слоя по мощности на территории Новгородского кремля.

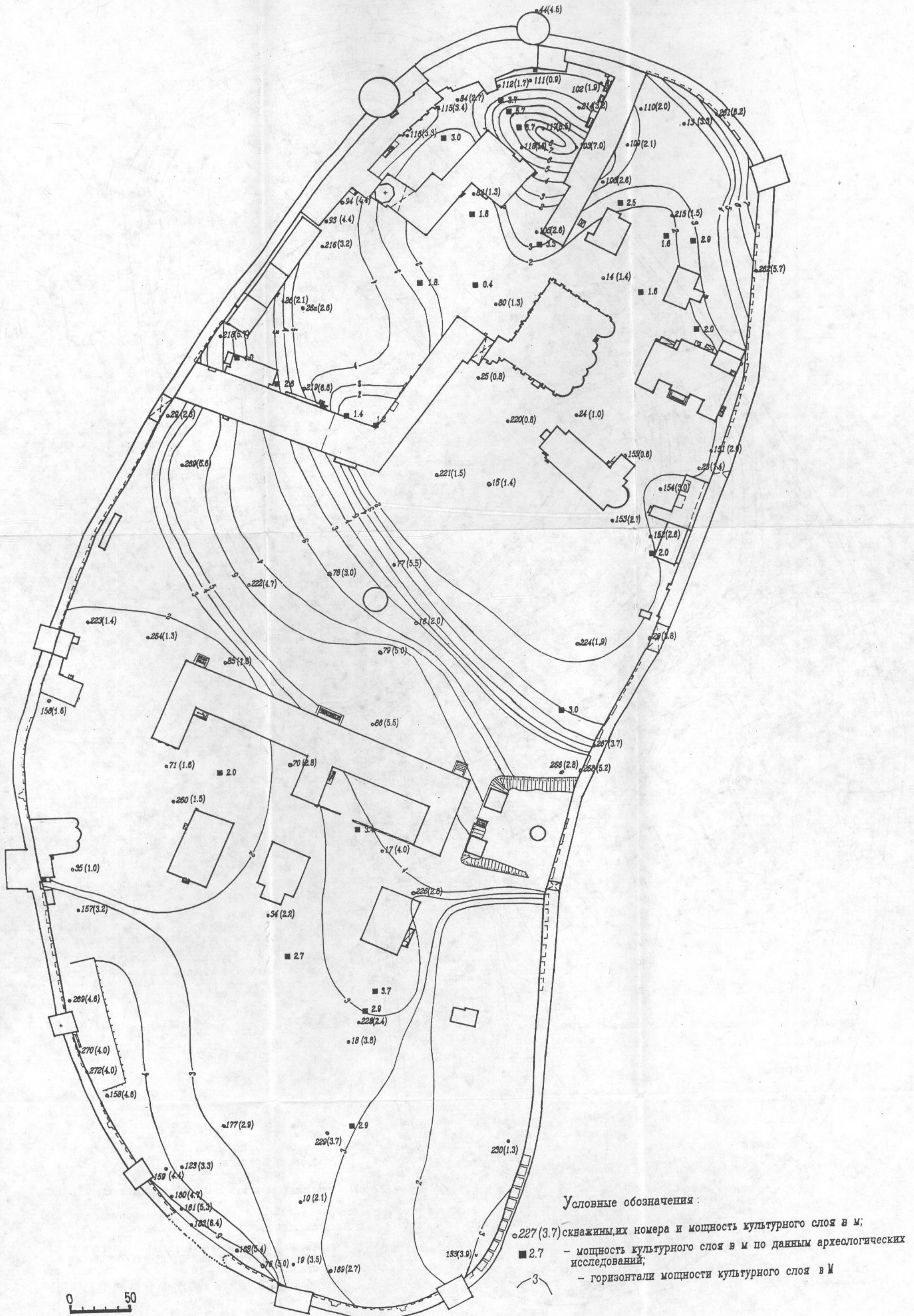


Рис. 2. План мощности культурного слоя с ненарушенной стратиграфией.

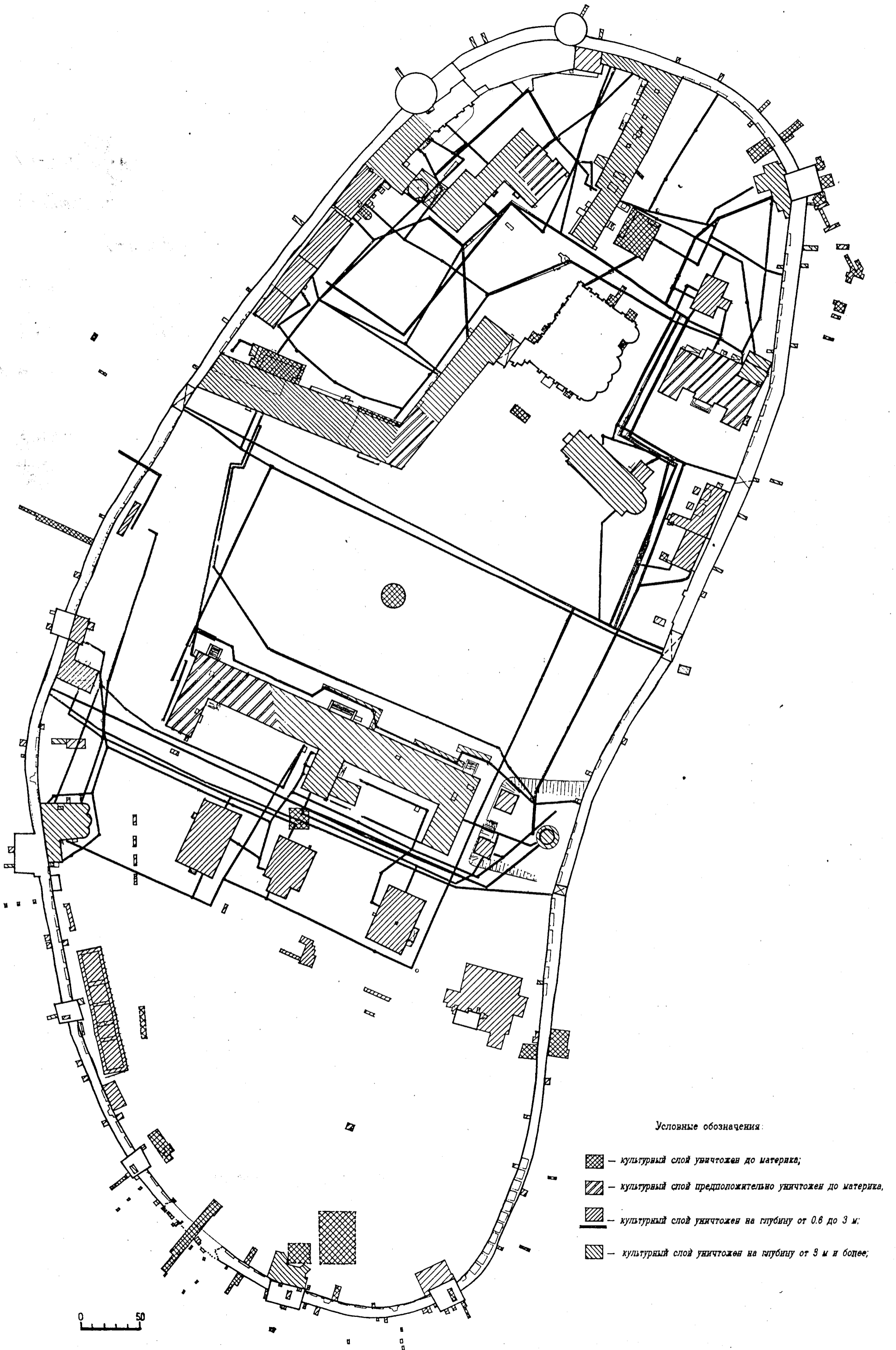


Рис. 3. План состояния сохранности культурного слоя.

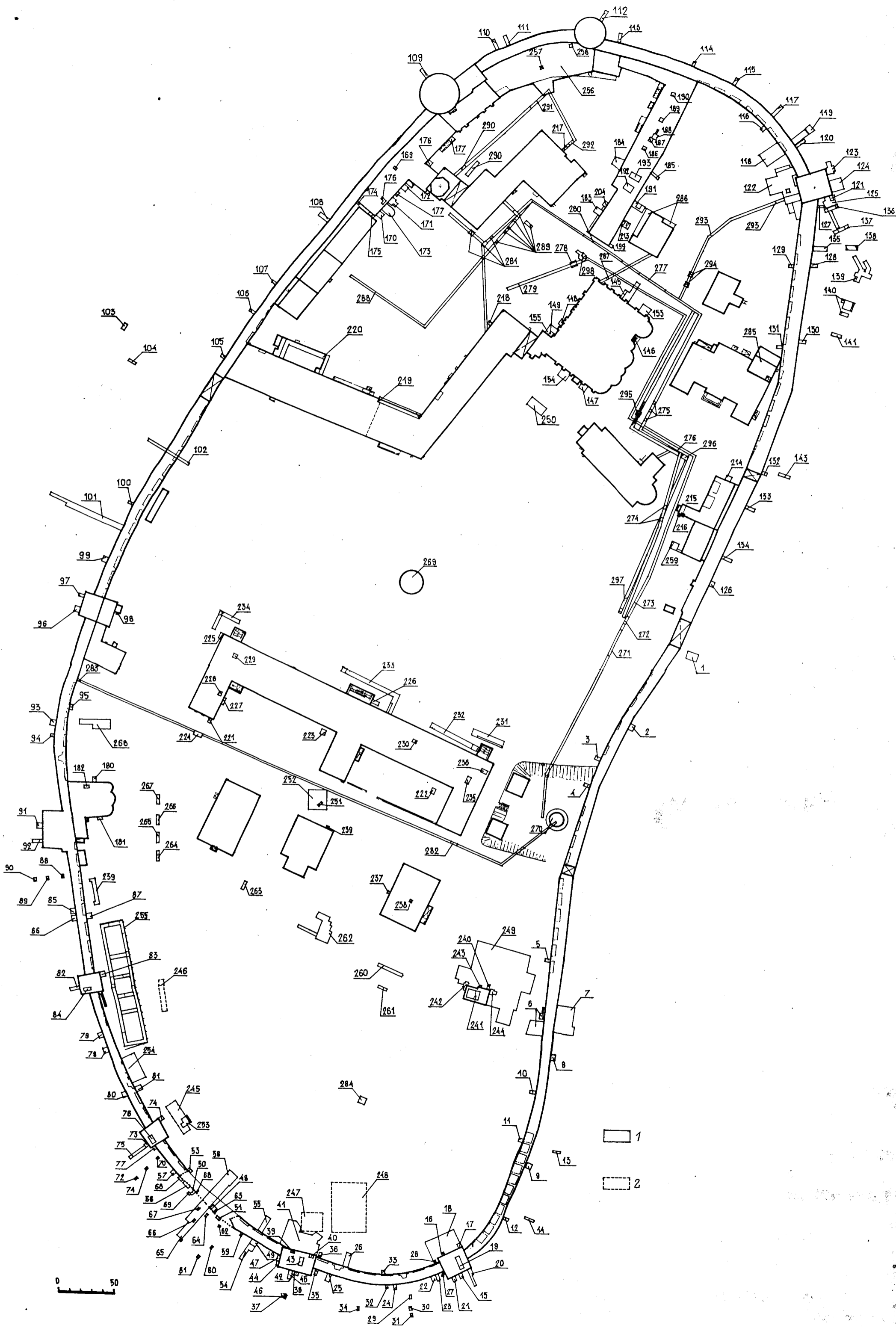


Рис. 1. Сводный план раскопов, шурфов и участков наблюдений за земляными работами на территории Новгородского кремля.

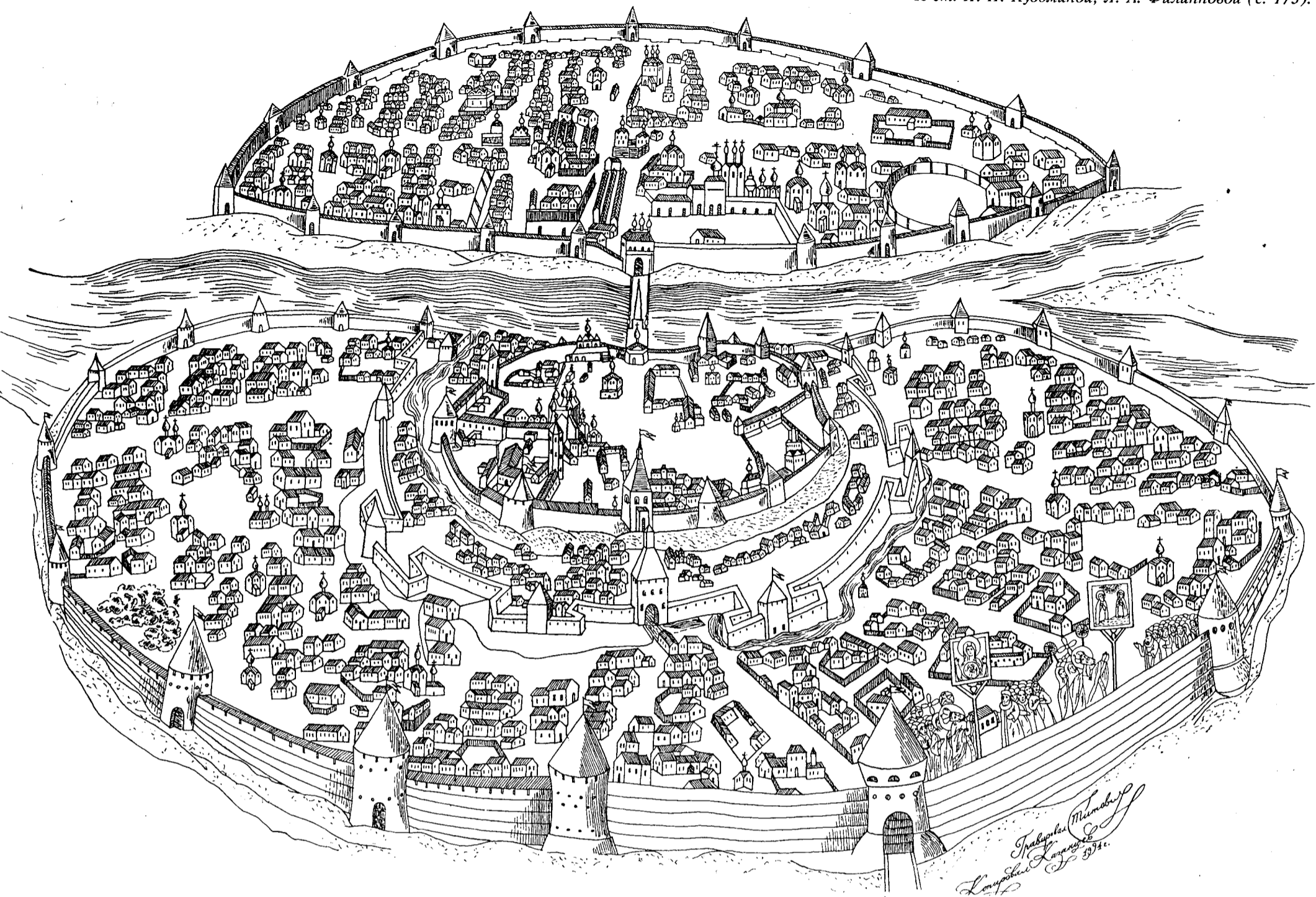


Рис. 2. Копия с прориси Титова «Вид Новгорода Великого» на иконе «Знамение Богородицы» из Знаменского собора. Копировал Е. Л. Казанцев в 1994 г. с репродукции в книге А. Ф. Вельтмана «О Господине Новгороде Великом» (М., 1834).

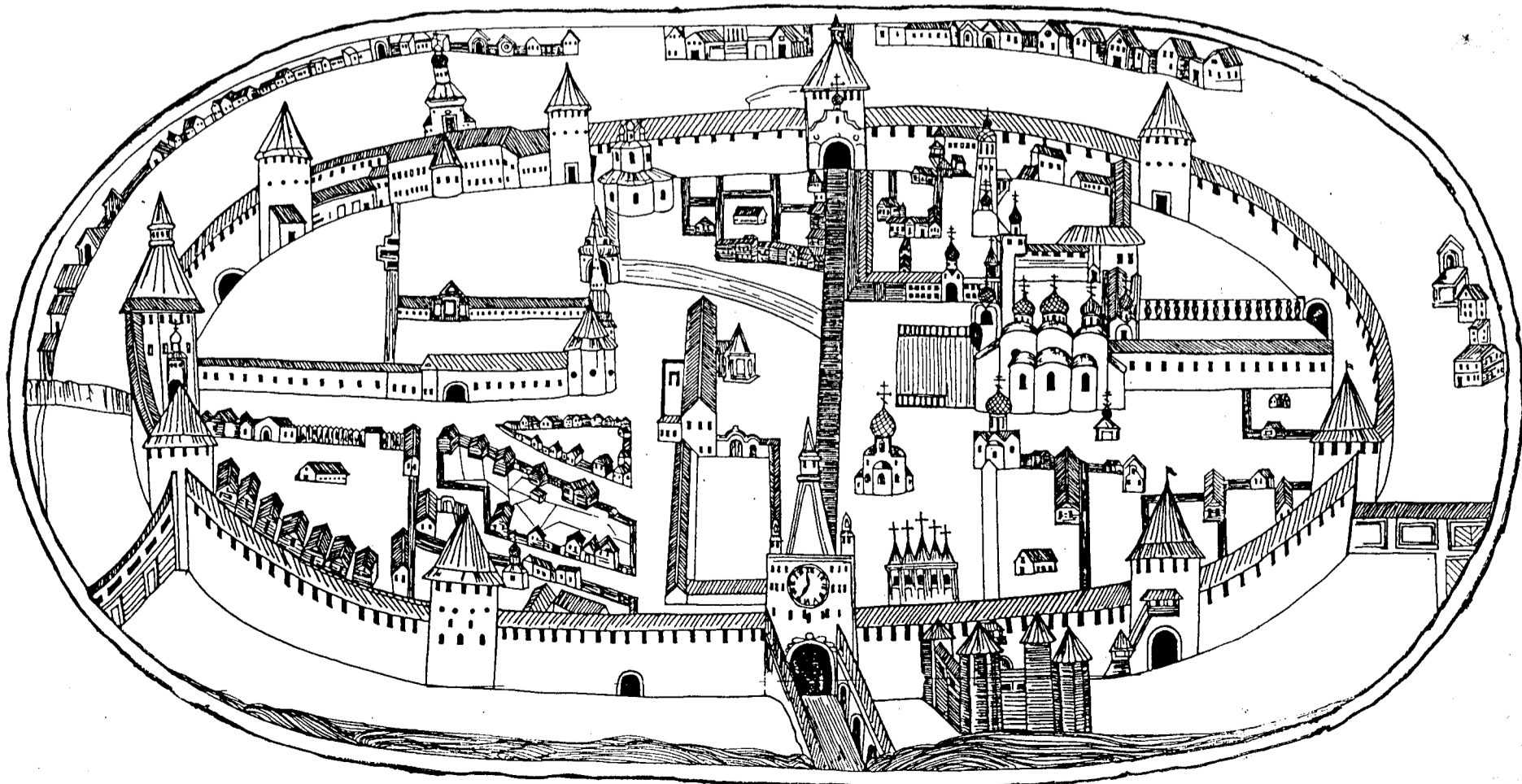
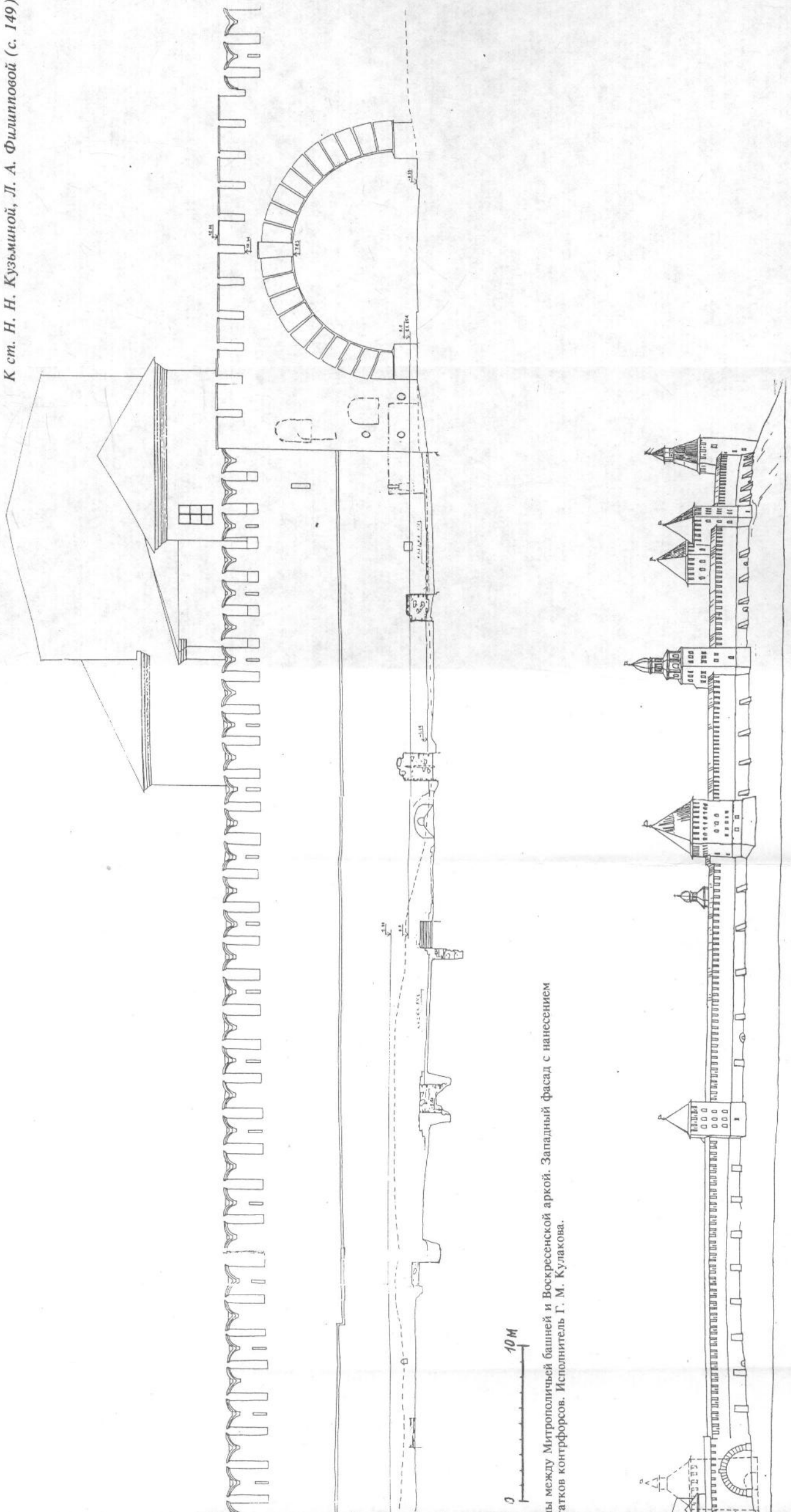


Рис. 3. Кремль на иконе рубежа XVII—XVIII вв. «Богоматерь Знамение с избранными святыми и изображением кремля» из церкви Михаила Архангела на торгу. Копия выполнена Г. Хагель в 1994 г. с копии Юрия Львова 1862 г. в книге П. Л. Гусева «Новгородский детинец по изображению на иконе Михайловской церкви». СПб., 1913.



Фасады между Митрополичьей башней и Воскресенской аркой. Западный фасад с нанесением
атков контрфорсов. Исполнитель Г. М. Кулакова.

Ис. 2. Новгородский кремль. Западный фасад с реконструкцией контрфорсов.
Автор проекта Н. Н. Кузьмина.

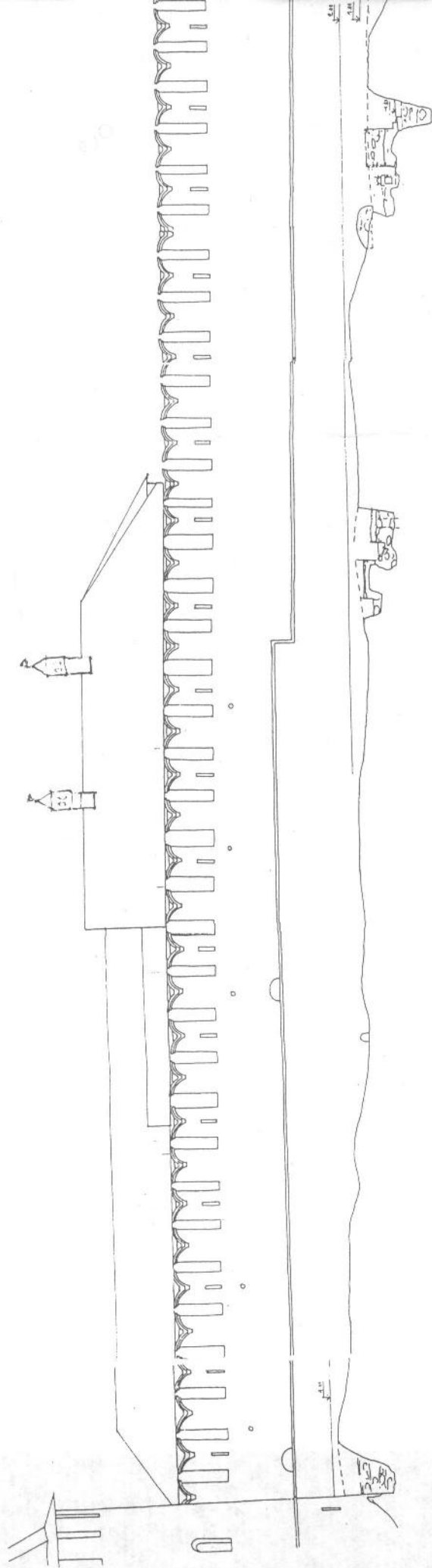


Рис. 1. Новгородский кремль. Прясло с

