

**Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
Санкт-Петербургский институт истории Российской академии наук
(СПбИИ РАН)**

Утверждаю,

Директор СПбИИ РАН

 И.И. Смирнов

17 марта 2015 г.



**Рабочая программа дисциплины
История рукописной книги и документа
в средние века (VII-XVI вв.)
по материалам Западноевропейской секции
Научно-исторического архива Санкт-Петербургского института
истории РАН**

Уровень:	основная профессиональная образовательная программа высшего образования - программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
Направление подготовки:	46.06.01 Исторические науки и археология
Профиль:	Отечественная история
Форма обучения:	Очная
Количество зачетных единиц:	2
Код дисциплины:	Б.1 В.ОД 8
Автор программы:	А.В. Чиркова, к.и.н., с.н.с. СПбИИ РАН
Рецензент:	В. А. Иванов, д.и.н., профессор СПбГУ на заседании Ученого Совета СПбИИ РАН
Одобрено:	протокол № 3 от 17 марта 2015 г

Санкт-Петербург

2015

Цели и задачи освоения дисциплины

Курс предназначен для подготовки аспирантов и соискателей СПбИИ РАН по специальностям 07.00.09 – Историография, источниковедение и методы исторического исследования и 07.00.03 – Всеобщая история и в качестве курса по выбору, дополнительного к требованиям кандидатского минимума в соответствии с концептуальными программами основных учебных курсов по данным специальностям.

Принципы отбора содержания и организации учебного материала обусловлены особенностями и составом фондов и коллекции Западноевропейской секции Научно-исторического архива Санкт-Петербургского института истории РАН.

Цели освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины в соответствии с общими целями основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) являются:

- сформировать у аспирантов необходимые представления об изучаемой дисциплине;
- показать специфику и основные проблемы развития западноевропейской книжной культуры и средневекового делопроизводства;
- заложить теоретические основы для освоения обширного фактического материала, в том числе из области смежных учебных дисциплин;
- сформировать базовый понятийный аппарат.

Задачи дисциплины, реализующие указанные цели, следующие:

- ознакомление студентов с системой понятий, используемых при изучении рукописных памятников западноевропейского средневековья – книг и актов материала;
- введение в проблематику таких специальных исторических дисциплин как латинская и греческая палеография, кодикология, бумаговедение, дипломатика, сфрагистика и сигиллография, история институтов и историческая хронология на современном этапе их развития;
- характеристика основных подходов, направлений и школ в развитии этих дисциплин;
- обучение основным приемам работы с рукописным материалом;
- ознакомление с различными типами рукописного материала и особенностями работы с ними.

Место дисциплины в структуре программы

Дисциплина «История рукописной книги и документа в Средние века (VII-XVI вв.) по материалам Западноевропейской секции Научно-исторического архива Санкт-Петербургского института истории РАН» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части блока дисциплин образовательной программы высшего образования-программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 46.06.01 «Исторические науки и археология» профиль «Историография, источниковедение и методы исторического исследования.». Дисциплина реализуется в СПбИИ РАН и читается на первом году обучения.

Объем дисциплины и виды учебной работы (в часах)

Цикл	Семестр	Всего в з.е./час.	Лекции в час.	Семинары в час.	СР в час.	Форма контроля (промежуточной аттестации)
Б1.В.ОД5	4	2 з.е./ 72 часа	12	4	56	Зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Универсальные компетенции:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2).

Общепрофессиональные компетенции:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).

Профессиональные компетенции:

- научно обоснованное и продуктивное сочетание современных методик, традиционных и новых подходов в процессе проведения исторических исследований (ПК-1);
- умение организовать научную дискуссию по актуальным проблемам исторической науки на страницах научных журналов, а также в рамках научных мероприятий (круглых столов, конференций, симпозиумов) (ПК-2);
- навык самостоятельного поиска неопубликованных материалов в отечественных и зарубежных архивохранилищах с использованием как традиционных средств и методов архивной эвристики, так и новейших методов поиска документов с помощью компьютеризированных информационно-справочных систем (ПК-3);
- навык адекватного описания рукописного памятника с учетом его типа и отдельных особенностей в ходе внешней критики исторического источника (ПК-4).

В результате изучения дисциплины аспиранты должны:

ЗНАТЬ

- предмет и проблематику вспомогательных (специальных) исторических дисциплин, изучающих Западноевропейское средневековье;
- особенности применения различных методов в работе с рукописными источниками, по истории Западноевропейского средневековья;
- главные тенденции и направления современных исследований в области изучения рукописных памятников Западноевропейского средневековья;
- основные петербургские собрания рукописных памятников Западноевропейского средневековья и имена наиболее крупных коллекционеров;
- основные этапы развития и основные типы письма латинского алфавита;
- основные этапы создания рукописной книги;
- основные способы аутентификации публичных и частных актов, применявшиеся в средневековых канцеляриях.

УМЕТЬ

- оперировать терминологией, применяемой в исследованиях рукописных памятников;
- различать основные типы письма латинского алфавита;
- на основе комплекса черт и особенностей распознавать рукописный текст, отличая его от печатного;
- на основе комплекса черт и особенностей распознавать актовый материал, отличая его от других письменных памятников;

- на основе комплекса черт и особенностей распознавать способ наложения печати, в том числе, в случае ее утраты;

ВЛАДЕТЬ НАВЫКАМИ

- работы с рукописными памятниками в соответствии с требованиями их сохранности;
- распознавание материала письма (различения пергамента и бумаги);
- примерной датировки памятника на уровне отнесения его к тому или иному историческому периоду развития письма латинского алфавита;
- распознавания в рукописном тексте сокращений и пользования словарем сокращений;
- распознавания в рукописном тексте римских и арабских цифр.

Структура и содержание дисциплины «История рукописной книги и документа в Средние века (VII-XVI вв.) по материалам Западноевропейской секции Научно-исторического архива Санкт-Петербургского института истории РАН»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел Дисциплины (тема)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма контроля (промежуточной аттестации)
		Лекции	Семинары	СР	
1.	Введение. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Основная литература.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
2.	Археографическая комиссия. Н.П. Лихачев и культура коллекционирования в XIX – начале XX в.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
3.	Состав Западноевропейской секции Научно-исторического архива СПбИИ РАН	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
4	Материал и инструменты письма. Этапы создания рукописной книги	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
5	Основных типы латинского письма римской эпохи	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции
6	Основных типы латинского письма Раннего Средневековья. Развитие латинского письма в последующие эпохи.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
7	Виды средневековой книжной продукции. Принципы работы с фрагментами	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции
8	Особенности средневековой дипломатики. Понятие публичного и частного акта	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
9	Императорские дипломы и документы папской канцелярии XI-XVI вв.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции

10	Королевские и епископские акты. Акты крупных феодальных сеньоров, университетские дипломы.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции
11.	Частные акты. Прочие виды деловой документации.	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
12	Определение подлинности акта и письменная традиция	1		4	Беседа по ключевым вопросам на лекции.
13	Семинар. Доклады по выбранным темам и обсуждение.		2	4	Беседа по ключевым вопросам на семинаре, общая дискуссия.
14	Форма контроля (промежуточной аттестации)		2	4	зачет
	Итого	12	4	56	

Содержание дисциплины «История рукописной книги и документа в Средние века (VII-XVI вв.) по материалам Западноевропейской секции Научно-исторического архива Санкт-Петербургского института истории РАН»:

ТЕМА 1 Общее введение в дисциплину. Определение понятий и хронологических рамок. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины, изучающие Западноевропейское Средневековье: латинская и греческая палеография, кодикология, бумаговедение, дипломатика, сфрагистика и сигиллография, институциональная история, историческая хронология. Основная литература, обзор пособий, альбомов, ресурсов сети Интернет.

ТЕМА 2 История создания и принципы деятельности Археографической комиссии: демонстрация примеров из собрания ЗЕС. Культура частного коллекционирования в XIX – начала XX вв.: демонстрация образцов коллекционерских обложек и аукционных каталогов из собрания ЗЕС. Обзор крупнейших частных собраний памятников Западноевропейского средневековья, ныне входящих состав петербургских архивов и библиотек. СобираТЕЛЬСКАЯ деятельность Н.П. Лихачева и принципы организации Музея истории документа, книги и письма.

ТЕМА 3 Состав фондов и коллекций Западноевропейской секции Научно-исторического архива, принцип распределения материала. Специфика архивного поиска применительно к материалам по истории Западноевропейского средневековья в архивах и библиотеках Санкт-Петербурга.

ТЕМА 4 Материал и инструменты письма: особенности письма на пергамене и на бумаге, специфика исследовательской работы с памятниками на бумаге и на пергамене. Палимпсесты: демонстрация памятников из состава ЗЕС. Этапы создания рукописной книги. Примеры различной линовки и организации пространства листа. Принципы работы с переплетами; демонстрация аутентичных и поздних книжных перелетов.

ТЕМА 5 История сложения основных типов латинского письма в римскую эпоху: Капитальное квадратное и рустичное письмо, унциал, старый и новый римские курсивы; проблема возникновения минускула (по материалам палеографических таблиц). Примеры бытования этих типов в Средние века: демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 6 История развития латинского письма в Раннее Средневековье. Образцы письма VII-XI вв.: круглое островное письмо, англосаксонский острый минускул, вестготское письмо, беневентанское письмо, ретийское письмо, каролингский минускул. История развития латинского письма в Классическое и Позднее Средневековье. Образцы письма X-XVI вв.: письмо X и XI-XII вв., проблема возникновения книжного готического письма,

готический курсив и его книжный вариант, бастарда, ротунда, готический шрифт первопечатных книг. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 7 История средневековых библиотек. Древнейшие библиотечные каталоги. Центры производства рукописной книги: монастыри, университеты, городские мастерские. Типы средневековых рукописных книг: литургические книги и их виды, жития святых, богословские труды, хроники, бестиарии, произведения античных авторов, грамматики, памятники правовой мысли, средневековая светская поэзия. Принципы работы с фрагментами рукописных книг. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 8 Особенности средневековой дипломатики и правовой системы Средневековья. Понятие о публичном и частном акте. Древнейшие императорские дипломы и древнейшие частные акты IX-X вв. из собрания ЗЕС.

ТЕМА 9 Императорские дипломы и документы папской канцелярии XI-XVI вв. Влияние традиций императорской канцелярии на делопроизводство при папской курии. Знаки аутентификации, различные удостоверительные записи понятие, функции и виды подписи, виды и способы наложения печатей, канцелярские пометы. Различие папских посланий и привилегий, супплики, моту-проприо, бреве. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 10 Королевские и епископские акты XI-XVI вв. Акты крупных феодальных сеньоров, университетские дипломы. Особенности знаков аутентификации. Влияние императорской и папской канцелярий. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 11 Частные средневековые акты, виды соглашений и способы заключения сделок. Отражение ритуалов передачи собственности и принятия обязательств в тексте документа. Знаки аутентификации: хирографы, нотариальные знаки, списки свидетелей, способы прикрепления печати. Другие виды деловой документации: мирные договоры, описи имущества, списки расходов, бухгалтерские книги, судебные протоколы, расписки, письма, шифрованные послания. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

ТЕМА 12 Определение подлинности акта и письменная традиция: особенности подлинников, простых и нотариальных средневековых копий, *copie figuré*, средневековых подделок; минуты и книги имбревиатур; виды картуляриев, письмовники, регистры, позднейшие выписки из актового материала. Демонстрация памятников из состава ЗЕС.

Самостоятельная работа

п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в часах
1.	Введение. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Основная литература.	Внеаудиторное чтение литературы.	4
2.	Археографическая комиссия. Н.П. Лихачев и культура коллекционирования в XIX – начале XX в.	Внеаудиторное чтение литературы.	4
3.	Состав Западноевропейской секции Научно-исторического архива СПбИИ РАН	Внеаудиторное чтение литературы.	4
4.	Материал и инструменты письма. Этапы создания рукописной книги	Внеаудиторное чтение литературы.	4
5.	Основных типы латинского письма римской эпохи	Внеаудиторное чтение литературы.	4
6.	Основных типы латинского письма Раннего Средневековья. Развитие латинского письма в последующие	Внеаудиторное чтение литературы.	4

	эпохи.			
7.	Виды средневековой книжной продукции. Принципы работы с фрагментами	Внеаудиторное чтение литературы.		4
8.	Особенности средневековой дипломатики. Понятие публичного и частного акта	Внеаудиторное чтение литературы.		4
9.	Императорские дипломы и документы папской канцелярии XI-XVI вв.	Внеаудиторное чтение литературы.		4
10.	Королевские и епископские акты. Акты крупных феодальных сеньоров, университетские дипломы.	Внеаудиторное чтение литературы.		4
11.	Частные акты. Прочие виды деловой документации.	Внеаудиторное чтение литературы.		4
12.	Определение подлинности акта и письменная традиция	Внеаудиторное чтение литературы.		4
13.	Семинар. Доклады по выбранным темам и обсуждение.	Внеаудиторное чтение литературы. Подготовка к докладу		4

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Успешное освоение курса предполагает ознакомление аспирантов с рекомендованной литературой и ресурсами сети «Интернет», активную работу на семинарах и во время лекций - в рамках инициированных преподавателем кратких бесед. Приветствуется поиск дополнительной информации с использованием Интернет-ресурсов, материалов фондов библиотек и архивов города. Вопросы, возникающие при чтении литературы, необходимо задавать преподавателю.

Образовательные технологии

Аудиторные лекционные занятия (12 часов) проводятся в интерактивном режиме с включением в них демонстрации подлинных материалов из собрания Западноевропейской секции Научно-исторического архива СПбИИ РАН, печатных книг и альбомов, а также визуального ряда, демонстрируемого на экране через видеопроектор (образцы письма, отсутствующие в собрании ЗЕС, иконографический материал). Часть дополнительного иллюстративного материала – для самостоятельной работы – может быть роздана на руки в виде ксерокопий. Активно используется дискуссионный метод. В ходе лекций и демонстрации подлинных памятников, преподаватель создает диалог с аудиторией, содержание лекции подается в том числе через серию вопросов, на которые аспиранты должны самостоятельно отвечать, усваивая, таким образом, новое знание.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Текущий контроль осуществляется в процессе обучения на основе самостоятельной деятельности аспирантов и демонстрации ими результатов этой деятельности.

А) Оценочные средства для промежуточного контроля успеваемости: обучающиеся должны выступить на одном из семинарских занятий с докладом. Темой доклада должен быть один из аспектов курса, обозначенных в аннотации лекционно-семинарских занятий. По согласованию с преподавателем аспирант может модифицировать формулировку темы. При написании доклада используется литература, имеющаяся в библиотеке СПбИИ РАН, ресурсы Интернета, фонды библиотек и архивов города. При анализе избранных проблем активно применяются приобретенные на занятиях знания и умения. После доклада проводится его устное обсуждение в группе.

Примерные темы докладов:

1. СобираТЕЛЬСКАЯ деятельность Н.П.Лихачева, цели и принципы формирования коллекции.
2. Н.П.Лихачев как исследователь и его роль в становлении вспомогательных исторических дисциплин.
3. Цели создания и деятельность Археографической комиссии.
4. Состав фондов и коллекции Западноевропейской секции Научно-исторического архива СПбИИ РАН.
5. Основные типы и этапы развития письма латинского алфавита II-XVIII вв.
6. Основные виды актового материала и особенности работы с ними.

Критерии оценки докладов:

- Выдержанность объема и способ презентации материала
- Степень владения автором материалом по теме, в т.ч. качество ответов на поступающие вопросы
- Логика изложения, аргументированность тезисов, выводов
- Наличие выраженной авторской позиции
- Широта кругозора автора

Полное соответствие работы заявленным критериям – оценка «отлично». Отсутствие 1-2 критериев – оценка «хорошо», отсутствие 3-4 критериев – «удовлетворительно». Отсутствие более чем половины указанных критериев приводит к неудовлетворительной оценке работы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, включая самостоятельную работу аспирантов

Основная литература:

1. Путеводитель по архиву ЛОИИ. М., 1958.
2. «Звучат лишь письма...» К 150-летию со дня рождения академика Н.П.Лихачева: Каталог выставки. СПб.: Государственный Эрмитаж, 2012.
3. *Steffens F.* Lateinische Paläographie. 1 Aufl.: Freiburg/Schweiz, 1903; 2 Aufl.: Trier, 1909; электронная версия: <http://www.paleography.unifr.ch/schrifttafeln.htm>
4. *Cappelli A.* Dizionario di abbreviature Latini ed Italiani. Milano, 2011; электронная версия изд. 1912 г.: <http://www.hist.msu.ru/Departments/Medieval/Cappelli/>; электронная версия изд. 1928 г.: http://inkunabeln.ub.uni-koeln.de/vdibProduction/handapparat/nachs_w/cappelli/cappelli.html

Вспомогательная литература:

1. *Антонец Е. В.* Введение в римскую палеографию. М., 2009.
2. *Герд Л. А.* Греческая палеография. СПб., 2008.
3. *Добиаиш-Рождественская О. А.* История письма в средние века. 3-е изд.: М., 1987.
4. *Киселева Л. И.* Письмо и книга в Западной Европе в средние века. (Лекции по латинской палеографии и кодикологии). СПб., 2003.
5. *Люблинская А. Д.* Источниковедение истории средних веков. Л., 1955.
6. *Люблинская А. Д.* Латинская палеография. М., 1969.
7. *Bresslau H.* Handbuch der Urkundenlehre für Deutschland und Italien, 2. Aufl. Bd. I. Leipzig, 1912. Bd. II. Abt. 1. Leipzig, 1915. Abt. 2. Leipzig, 1931.
9. *Giry A.* Manuel de diplomatique. Nouv. éd.: Paris, 1925.
10. *Guyotjeannin O., Pyske J., Tock B.-M.* Diplomatique médiévale. Turnhout, 2006.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Для обучающихся обеспечены возможности оперативного обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам: электронным каталогам и библиотекам, словарям, национальным корпусам языков, электронным версиям литературных и научных журналов на основном изучаемом языке (языках) Аспирантам обеспечен неограниченный доступ, в том числе удаленный, из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Электронные источники:

1. Практикум по латинской палеографии и дипломатике на материалах из коллекции факсимиле Французской Национальной Школы Хартий, примеры документов или страниц рукописных книг V-XV вв. и памятников курсивного письма XVI-XVII вв. на латыни, французском и окситанском: <http://theleme.enc.sorbonne.fr/dossiers/>
2. Практикум Национального архива Великобритании по чтению документов на английском и латинском языке XI-XVIII вв. с анализом буквенных форм: <http://www.nationalarchives.gov.uk/records/reading-old-documents.htm>
3. Практикум по средневековой палеографии, подготовленный в Межуниверситетском центре средневековой истории и археологии (Centre Interuniversitaire d'Histoire et d'Archéologie Médiévale), документы и рукописные книги IX-XV вв. на латинском, французском и итальянском языке: <http://www.ciham.ish-lyon.cnrs.fr/paleographie/>
4. Подборка различных видов письма латинского алфавита, кодикологическая терминология на английском: <http://medievalwriting.50megs.com>

Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для материально-технического обеспечения дисциплины предполагается использовать материалы VII-XX вв. из собрания Западноевропейской секции и печатные книги из подсобной библиотеки Научно-исторического архива, оборудование аудитории СПбИИ РАН, оснащенной обычной доской, партами, кафедрами – для проведения лекционных и практических занятий; а также видеопроектором, экраном и компьютером для демонстрации презентаций (в формате pptx) и визуального сопровождения занятий. Для самостоятельной работы аспирантов в СПбИИ РАН имеется компьютерный класс с доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде Института.

Самостоятельная работа аспирантов также может проходить в помещениях библиотеки СПбИИ РАН и читальном зале Научно-исторического архива СПбИИ РАН, предоставляющих читателям открытый доступ ко всем фондам печатных изданий, в том числе профессиональной периодики, а также к электронно-библиотечным системам и архивным описям.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.06.01 «Исторические науки и археология» (уровень подготовки кадров высшей квалификации).